

平成21年6月1日

横浜市港南区長 様

横浜市港南区民文化センター ひまわりの郷
指定管理者 京急グループ共同企業体

「横浜市港南区民文化センター ひまわりの郷」

平成20年度事業報告書

1. 収支決算書
2. 利用料金収入実績
3. 利用者数実績
4. 自主事業実施報告
5. ご意見・お問い合わせ報告
6. 経費削減・サービス向上実施報告
7. 修繕実施報告
8. 設備管理業務実施報告
9. 水光熱費一覧
10. 職員研修実施／参加報告
11. 運営協議会開催報告

1. 収支決算書

【収入】

【単位:円(消費税含む)】

科目	予算額	決算額	増減	内訳
指定管理収入	135,000,000	135,000,000	0	
利用料収入 A	26,500,000	27,207,510	707,510	施設使用料
利用料収入 B	0	17,000	17,000	施設利用料(キヤラリ-)
自主事業収入 A	4,710,000	4,959,900	249,900	入場料
自主事業収入 B	0	1,953,000	1,953,000	当初予定以外の事業
その他収入	1,150,000	1,531,460	381,460	広告、自動販売機他
合計	167,360,000	170,668,870	3,308,870	

【支出】

【単位:円(消費税含む)】

科目	予算額	決算額	増減	内訳
1.人件費				
①社員給与	55,760,000	55,760,000	0	館長、副館長、職員 合計11名(一部職員は音響・照明・舞台操作業兼務)
②パート、アルバイト	11,400,000	10,845,481	△ 554,519	サービスカルチャースタッフ15名(3交代)、臨時アルバイト
1.小計	67,160,000	66,605,481	△ 554,519	
2.事務費				
①印刷関係費	2,200,000	1,974,630	△ 225,370	ひまわり通信、チケット、チラシ、ポスター、プログラム、他
②リコーリース(リソグラフ)	330,000	293,580	△ 36,420	
③富士ゼロックス(コピー)	450,000	464,921	14,921	
④通信費(NTT関連)	400,000	318,296	△ 81,704	
⑤配送費(ヤマト他)	660,000	701,440	41,440	
⑥ホームページ更新	80,000	360,000	280,000	メンテナンス、レンタルサーバ
⑦ニーズ対応費	400,000	210,168	△ 189,832	館外インフォメーションボード改修
⑧諸口	1,200,000	1,864,847	664,847	賃借料、消耗備品、支払手数料、会社諸費、他
⑨運営事務管理費	3,090,000	4,439,011	1,349,011	管理会社経費(人件費不足分補填、付帯人件費、他)
2.小計	8,810,000	10,626,893	1,816,893	
3.事業費				
①自主事業実施費A	9,650,000	9,650,000	0	
②自主事業実施費B	0	1,953,000	1,953,000	当初予定以外の事業
3.小計	9,650,000	11,603,000	1,953,000	
4.管理費				
①水光熱費	21,043,000	20,478,176	△ 564,824	電気、水道、空調
②修繕費	800,000	807,204	7,204	修繕全般、消耗備品(管球等)
③設備管理業務	19,874,000	20,525,000	651,000	京急サービス、横浜市住宅供給公社
④舞台機構保守点検	3,760,000	3,760,000	0	
⑤舞台音響設備保守点検	1,470,000	1,470,000	0	
⑥舞台照明設備保守点検	1,100,000	1,100,000	0	
⑦ピアノ保守点検	480,000	480,000	0	ヤマハ、スタインウェイ
⑧ギャラリー展示パネル保守点検	168,000	168,000	0	
⑨客席椅子保守点検	190,000	190,000	0	
⑩負担金(共用管理費)	32,855,000	32,855,116	116	
4.小計	81,740,000	81,833,496	93,496	
合計(1~4.)	167,360,000	170,668,870	3,308,870	

差引	0	0	0	
----	---	---	---	--

2. 利用料金収入実績

【平成20年度】

【単位:円】

	施設利用料	キャンセル 収受料	① 領収金額 合計	② 前年同月 領収金額合計	①-② 前年同月 領収金額差額	①/② 前年同月比 (%)
4月	2,417,690	30,380	2,448,070	1,957,980	490,090	125.0
5月	2,428,200	15,620	2,443,820	1,691,840	751,980	144.4
6月	2,124,870	7,830	2,132,700	2,378,870	-246,170	89.7
7月	2,564,200	11,950	2,576,150	2,895,830	-319,680	89.0
8月	2,376,100	18,310	2,394,410	2,617,170	-222,760	91.5
9月	1,870,370	51,580	1,921,950	2,434,680	-512,730	78.9
10月	2,505,650	37,650	2,543,300	2,520,460	22,840	100.9
11月	2,747,000	14,920	2,761,920	2,128,670	633,250	129.7
12月	2,124,250	2,720	2,126,970	2,368,740	-241,770	89.8
1月	1,752,400	26,150	1,778,550	1,877,580	-99,030	94.7
2月	2,076,750	8,760	2,085,510	1,701,090	384,420	122.6
3月	1,982,850	11,310	1,994,160	2,410,310	-416,150	82.7
合計	26,970,330	237,180	27,207,510	26,983,220	224,290	100.8

【説明】

■ 施設利用料+キャンセル収受料(施設利用料-キャンセル返金額)=利用料金収入合計

* 施設利用料: 施設の利用に対する収受金額

* キャンセル収受料: 施設の利用キャンセルに対する収受金額(施設利用料の半額収受)

* キャンセル返金額: 施設の利用キャンセルに対する返金額(施設利用料の半額返金)

3. 利用者数実績

【平成20年度】

*月合計は時間帯数による

月	開館 日数	ホール		キャラリ-	音楽ルーム	会議室		練習室		月合計	
		日	時間帯			A	B	A	B		
4	29	利用可能数(件)	29	87	29	145	87	87	145	145	725
		利用数(件)	26	65	29	109	81	77	116	122	599
		利用率(%)	90	75	100	75	93	89	80	84	83
		利用団体数(団体)		29	5	52		70	50	45	251
		利用人数(名)		4,435	1,724	738	681	334	240	118	8,270
5	30	利用可能数(件)	30	90	30	149	90	90	150	150	749
		利用数(件)	27	63	22	117	81	73	117	118	591
		利用率(%)	90	70	73	79	90	81	78	79	79
		利用団体数(団体)		28	4	49		72	48	44	245
		利用人数(名)		4,151	1,702	916	588	325	218	116	8,016
6	29	利用可能数(件)	29	87	29	145	87	87	145	145	725
		利用数(件)	20	50	29	118	72	72	105	123	569
		利用率(%)	69	57	100	81	83	83	72	85	78
		利用団体数(団体)		24	5	49		71	39	50	238
		利用人数(名)		5,066	1,882	1,054	616	411	210	116	9,355
7	30	利用可能数(件)	30	90	30	149	90	90	150	150	749
		利用数(件)	29	71	28	116	70	79	111	134	609
		利用率(%)	97	79	93	78	78	88	74	89	81
		利用団体数(団体)		32	5	44		70	40	47	238
		利用人数(名)		6,022	1,747	1,222	558	379	201	147	10,276
8	29	利用可能数(件)	29	87	29	145	87	87	145	145	725
		利用数(件)	29	76	6	125	62	54	127	131	581
		利用率(%)	100	87	21	86	71	62	88	90	80
		利用団体数(団体)		34	2	48		49	55	52	240
		利用人数(名)		5,106	286	1,078	677	212	263	165	7,787
9	29	利用可能数(件)	28	84	29	144	87	87	145	145	721
		利用数(件)	23	54	25	125	74	70	124	131	603
		利用率(%)	82	64	86	87	85	80	86	90	84
		利用団体数(団体)		25	5	46		65	49	52	242
		利用人数(名)		3,081	1,268	1,061	566	351	252	172	6,751
上半期	176	利用可能数(件)	175	525	176	877	528	528	880	880	4,394
		利用数(件)	154	379	139	710	440	425	700	759	3,552
		利用率(%)	88	72	79	81	83	80	80	86	81
		利用団体数(団体)		172	26	288		397	281	290	1,454
		利用人数(名)		27,861	8,609	6,069	3,686	2,012	1,384	834	50,455
10	30	利用可能数(件)	29	87	30	150	90	90	150	150	747
		利用数(件)	22	50	29	126	80	77	129	136	627
		利用率(%)	76	57	97	84	89	86	86	91	84
		利用団体数(団体)		27	5	59		73	54	48	266
		利用人数(名)		5,363	1,604	1,257	765	395	292	214	9,890
11	29	利用可能数(件)	28	84	29	144	87	87	145	145	721
		利用数(件)	27	65	27	119	68	71	117	127	594
		利用率(%)	96	77	93	83	78	82	81	88	82
		利用団体数(団体)		33	6	54		71	49	47	260
		利用人数(名)		4,776	1,420	913	553	371	218	141	8,392
12	27	利用可能数(件)	27	81	27	135	81	81	135	135	675
		利用数(件)	21	56	15	107	66	62	112	117	535
		利用率(%)	78	69	56	79	81	77	83	87	79
		利用団体数(団体)		24	4	53		60	54	45	240
		利用人数(名)		4,471	616	953	484	278	200	123	7,125
1	27	利用可能数(件)	24	72	27	129	81	81	135	135	660
		利用数(件)	18	38	15	100	61	63	107	101	485
		利用率(%)	75	53	56	78	75	78	79	75	73
		利用団体数(団体)		19	3	46		66	41	47	222
		利用人数(名)		2,568	871	906	451	376	216	131	5,519
2	26	利用可能数(件)	26	78	26	130	78	78	130	130	650
		利用数(件)	23	55	23	104	71	70	117	118	558
		利用率(%)	88	71	88	80	91	90	90	91	86
		利用団体数(団体)		23	5	42		63	48	46	227
		利用人数(名)		4,556	1,672	819	629	323	221	129	8,349
3	30	利用可能数(件)	25	75	30	149	90	90	150	150	734
		利用数(件)	23	52	30	131	75	69	144	143	644
		利用率(%)	92	69	100	88	83	77	96	95	88
		利用団体数(団体)		27	4	58		62	58	47	256
		利用人数(名)		3,933	1,705	1,252	675	312	289	179	8,345
下半期	169	利用可能数(件)	159	477	169	837	507	507	845	845	4,187
		利用数(件)	134	316	139	687	421	412	726	742	3,443
		利用率(%)	84	66	82	82	83	81	86	88	82
		利用団体数(団体)		153	27	312		395	304	280	1,471
		利用人数(名)		25,667	7,888	6,100	3,557	2,055	1,436	917	47,620
年度計	345	利用可能数(件)	334	1,002	345	1,714	1,035	1,035	1,725	1,725	8,581
		利用数(件)	288	695	278	1,397	861	837	1,426	1,501	6,995
		利用率(%)	86	69	81	82	83	81	83	87	82
		利用団体数(団体)		325	53	600		792	585	570	2,925
		利用人数(名)		53,528	16,497	12,169	7,243	4,067	2,820	1,751	98,075

4. 自主事業実施報告

① 共催・協力事業

NO	開催日	開演時間	催物名	会場	入場料 受講料	座席 (席)	入場人数 (観客含む) (名)	達成率 (%)
1	4月26日 (土)	18:30	ひまわり寄席 出演:春風帝 一朝、柳家 小菊 他	ホール	前売 2,000円 当日 2,500円	315席	320名	101.6%
2	6月14日 (土)	18:30	ひまわり寄席 出演:春風帝 美由紀、三笑帝 夢丸 他	ホール	前売 2,000円 当日 2,500円	315席	320名	101.6%
3	7月7日 (月)	18:00	第15回こらなん楽団コンサート	ホール	S席 2,500円 A席 2,000円	315席	343名	108.9%
4	7月27日 (日)	14:30	港南区ひまわり管弦楽団第14回定期演奏会 出演:ひまわり管弦楽団	ホール	1,000円	350席	360名	102.9%
5	10月11日 (土)	18:30	ひまわり寄席 出演:林家 正雀、橋家 円十郎 他	ホール	前売 2,000円 当日 2,500円	315席	290名	92.1%
6	10月26日 (日)	14:00	第20回ひまわり区民コンサート	ホール	一般 1,000円 会員 800円	315席	370名	117.5%
7	11月1日 (土)	16:00	大塚 幹子ソプラノリサイタル ～愛と夢を歌う～ 出演:(ソプラノ)大塚 幹子(PF)小柳 美奈子(Sax)新井 靖志	ホール	一般 3,500円	240席	180名	75.0%
8	12月7日 (日)	14:00	クリスマス チャリティ コンサート We are the SANTA2008 出演:港南区ひまわり管弦楽団	ホール	一般 1,200円 中学生以下 500円 会員 1,000円	315席	320名	101.6%
9	12月13日 (土)	18:30	ひまわり寄席 出演:桂 平治、桂 歌助 他	ホール	前売 2,000円 当日 2,500円	315席	280名	88.9%
10	2月1日 (日)	13:00	ひまわり区民コンサート「邦楽の調べ」	ホール	一般 800円 高校生以下 700円	315席	300名	95.2%
11	2月14日 (土)	18:30	ひまわり寄席 出演:入船港 扇遊、古今帝 菊野丞 他	ホール	前売 2,000円 当日 2,500円	315席	300名	95.2%
合 計						3,425席	3,383名	98.8%

② 鑑賞型事業

NO	開催日	開演時間	催物名	会場	入場料 受講料	座席 (席)	入場人数 (観客含む) (名)	達成率 (%)
1	4月12日 (土)	13:00	ウエルカムキッズVol1 「ふたりで食でるピアノコンサート」～春の風にさそわれて～ 出演:ドウーフルール(管生晴美・今野早苗)	ホール	2歳以上 500円	240席	309名	128.8%
2	4月12日 (土)	17:00	オアシスコンサートVol1 「ふたりで食でるピアノコンサート」～春の風にさそわれて～ 出演:ドウーフルール(管生晴美・今野早苗)	ホール	一般 500円	240席	165名	68.8%
3	5月25日 (日)	14:00	オアシスコンサートVol2 「前橋 汀子ヴァイオリン・リサイタル」 出演:(Vn)前橋 汀子・(Pf)加藤 洋之	ホール	一般 4,000円	240席	380名	158.3%
4	6月14日 (土)	14:00	ウエルカムキッズVol2 「マリバコンサート」～心が踊る楽しいリズム～ 出演:(Mar)加藤 薫・(Pf)神田 雅栄	ホール	一般 500円	240席	327名	136.3%
5	6月21日 (土)	11:00 15:00	オアシスコンサートVol3 長橋シネオペラ 「トスカ」	ホール	一般 2,500円	480席	365名	76.0%
6	7月12日 (土)	18:00	オアシスコンサートVol4 真夏の夜のオルガンコンサート 出演:(Org)長井 浩美	ホール	一般 1,500円	240席	160名	66.7%
7	7月26日 (土)	13:30	第4回こども・ミーツオーケストラ@ひまわりの郷 出演:ひまわり管弦楽団	ホール	無 料	315席	340名	107.9%
8	8月9日 (土)	12:30 16:00	ウエルカムキッズVol3 「エレクエコンサート」 出演:(E)星 祥子	ホール	2歳以上 500円	480席	330名	68.8%
9	8月9日 (土)	18:30	ひまわり紀行Vol1 「ひまわり寄席」 出演:春風帝 小柳俊、林家 正雀 他	ホール	前売 2,000円 当日 2,500円	240席	291名	121.3%
10	8月30日 (土)	13:00 17:00	手話パフォーマンス 「すみえとせいの手話の大冒険!!」～生命(いのち)の輝きを伝えよう～ 出演:「手話パフォーマンス」いづみ 楓彦・演出:岸 澤寛	ホール	中学生以上 前売2,500円 当日3,000円 4歳～小学生 前売1,500円 当日2,000円	480席	302名	62.9%
11	9月15日 (日)	14:00	オアシスコンサートVol5 「ヤナーチャク・クアルテット」 出演:ヤナーチャク・クアルテット	ホール	3公演券 10,000円 1回券 5,000円	240席	381名	158.8%
12	10月11日 (土)	18:00	Welcome KidsVol4 「えがおがいっぱいあったかコンサート」 出演:星祥子	ホール	2歳以上 500円	240席	288名	120.0%
13	10月19日 (土)	14:00	オアシスコンサートVol6 「田部 京子ピアノ・リサイタル」 出演:(Pf)田部 京子	ホール	3公演券 10,000円 1回券 5,000円	240席	362名	150.8%
14	11月24日 (月)	14:00	オアシスコンサートVol7 「ジャン・ジャック・カントロフ & 上田晴子」 出演:(Vn)ジャン・ジャック・カントロフ(Pf)上田 晴子	ホール	3公演券 10,000円 1回券 5,000円	240席	326名	135.8%
15	12月12日 (金)	19:00	「ケルティック・クリスマス2008」 出演:ダブ・ヴィッシュ ダン・ステイシー	ホール	一般 4,000円 「優待証」お持ちの方3,600円	240席	340名	141.7%
16	12月13日 (土)	14:00	ウエルカムキッズVol5 「ファミリークリスマスJAZZコンサート」 出演:(Vo)SUITE VOICE(Pf)加藤 眞子(Be)芹沢 しげき	ホール	2歳以上 500円	240席	338名	140.8%
17	2月14日 (土)	14:00	ウエルカムキッズVol6 「オーケストラコンサート」～笑いと感動がいっぱいのコンサート～ 出演:ソフィニ・シロ・オーケストラ	ホール	2歳以上 500円	240席	344名	143.3%
18	2月27日 (金)	18:30	ひまわり紀行Vol2 小山 明子「菊池物語の世界を語る」 出演:(朗読)小山 明子(筆)松本 英明(Pf)池本 研吾	ホール	前売 3,000円 当日 3,500円	240席	257名	107.1%
19	3月15日 (日)	14:00	オアシスコンサートVol8 「竹澤 昌子 & 小川 眞子ヴァイオリンとピアノデュオリサイタル」 出演:(Vr)竹澤 昌子(Pf)小川 眞子	ホール	3公演券 10,000円 1回券 5,000円	240席	358名	149.2%
合 計						5,355席	5,963名	111.4%

4. 自主事業実施報告

③ 体験・参加・学習等

NO	開催日	開催時間	催物名	会場	入場料 受講料	定員 参加人数 (名)	入場者数 (名)	達成率 (%)
1	6月14日(土) ～ 9月13日(土)	全10回	音楽ワークショップ フルート 講師: 渡辺 光	音楽 ルーム	15,000円	20名	18名	90.0%
2	5月16日(日) ～ 7月20日(日)	全10回	音楽ワークショップ ギター 講師: 大橋俊和	音楽 ルーム	15,000円	12名	6名	50.0%
3	5月9日(金) ～ 7月25日(金)	全10回	音楽ワークショップ リコーダー 講師: 水野しのぶ	音楽 ルーム	15,000円	20名	12名	60.0%
4	9月20日 (土)	14:00	音楽ワークショップ発表会	ホール	無 料	240名	85名	35.4%
5	5月24日 (土)	14:00	45シスターVol1 「音の玉手箱」～大井の文化・火おこし～ 出演: 古代技術&民族楽器研究者 関根 秀樹	音楽 ルーム	4歳以上 500円	45名	40名	88.9%
6	7月5日 (土)	11:00 13:00	45シスターVol2 「オミックスアター」 講師: NPO法人「オミックス研究センター神奈川第1支局講師	音楽 ルーム	1歳半～2歳未満 500円	90名	94名	104.4%
7	8月9日 (土)	10:00 ～ 17:00	夏休みオープンデー 「エレク-ンコンサート」「親子英語教室」 「工作」他	ホール 他全館	ホールのみ2歳以上 500円 他 無料	1,500名	1,144名	76.3%
8	9月27日 (土)	13:00 15:00	45シスターVol3 「親子で楽しむ影絵劇」不思議な影の世界をのぞいてみよう! 出演: おひげの影絵劇団	音楽 ルーム	3歳以上 500円	90名	99名	110.0%
9	10月25日 (土)	11:30 14:00	45シスターVol4 「ハロウィンパーティー」～ハロウィン仮装ファッションショー～ 出演: 青 沼 白 手 毬 / パフォーマンスキングダム	音楽 ルーム	2歳以上 500円	90名	104名	115.6%
10	1月10日 (日)	11:00 13:00	45シスターVol5 「紙切り漫談」～日本伝統芸能!紙切りの挑戦しよう!～ 出演: (紙切り師)青空 銀塚 晃	音楽 ルーム	4歳以上 500円	90名	90名	100.0%
11	3月6日(金) ～8日(日)	10:00 ～ 18:00	秋草 愛の「絵本と動物園の世界」展 作者: 秋草 愛	ギャラリー	無 料	300名	616名	205.3%
12	3月7日(土) ～8日(日)	11:00 14:00	45シスターVol6 「絵本・紙芝居」のおはなし会! 出演: (朗読)吉川 雅子 他 (作曲・PI)石山 理	音楽 ルーム	2歳以上 500円	180名	205名	113.9%
13	3月28日 (土)	13:30	横浜開港150周年・港南区創40周年 KONAN STREET DANCE CONTEST 2009	ホール	無 料	315名	380名	120.6%
合 計						2,992名	2,893名	96.7%

④ アウトリーチ事業

NO	開催日	開催時間	催物名	会場	入場料 受講料	入場者数 (名)	備考欄
1	2月21日 (土)	14:15	トーンチャイム「音の絵本コンサート	港南中央 地域ケアプラザ	無 料	55名	
合 計						55名	

⑤ 地域文化拠点機能強化事業

NO	開催日	開催時間	催物名	会場	入場料 受講料	入場者数 (名)	備考欄
1	12月15日 (月)	14:15	港南ひまわりふれあい隊が行く!～観て・聴いて・感じて!～ 「横浜大正琴アンサンブル和「NAGOMI」演奏会」	港南中央 地域ケアプラザ	無 料	50名	
2	3月19日 (木)	13:30	港南ひまわりふれあい隊が行く!～観て・聴いて・感じて!～ 「アンサンブル ソレラ ライアーコンサート」	神奈川県立 精神医療セン ター 戸倉病室	無 料	72名	
合 計						122名	

ホール (Welcome Kids! シリーズ)



● 4月12日(土)
Welcome Kids! Vol.1
ふたりで奏でるピアノコンサート
～春の風にさそわれて～
出演：ドウ・フルール(菅生晴美・今野早苗)



● 6月14日(土)
Welcome Kids! Vol.2
マリンバコンサート～心が踊る楽しいリズム～
出演：加島薫(マリンバ・パーカッション)
神田雅栄(ピアノ)



● 8月9日(土)
ひまわりサマーフェスタ(※詳細は別ページにて)
Welcome Kids! Vol.3
エレクトーンコンサート
出演：星祥子(YAMAHA 専属プレーヤー)



● 10月11日(土)
Welcome Kids! Vol.4
えがおがいっぱいあったかコンサート
出演：伊藤憲章・三浦和恵
太田由香(ピアノ)



● 12月13日(土)
Welcome Kids! Vol.5
ファミリークリスマス JAZZ コンサート
出演：SUITE VOICE(女性ヴォーカルグループ)
加藤景子(Pf)・芹沢しげき(Ba)



● 2月14日(土)
Welcome Kids! Vol.6
オーケストラ探検コンサート
～笑いと感動がいっぱいのコンサート～
出演：アンフィニ・サロンオーケストラ

ホール (Oasis Concert シリーズ, その他)



● 4月12日(土)
Oasis Concert Vol.1
ふたりで奏でるピアノコンサート
～春の風にさそわれて～
出演：ドウ・フルール(菅生晴美・今野早苗)

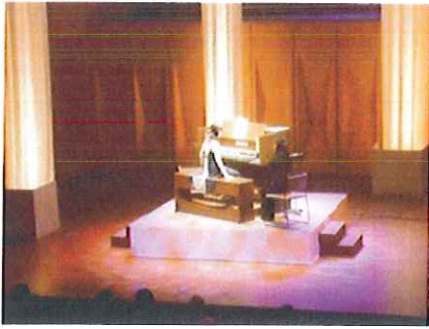


● 5月25日(日)
Oasis Concert Vol.2
前橋汀子ヴァイオリンリサイタル



● 6月21日(土)
Oasis Concert Vol.3
シネオペラ PUCCHINI「TOSCA」

ホール (Oasis Concert シリーズ, その他)



● 7月12日(土)
Oasis Concert Vol.4
真夏の夜のオルガンコンサート
出演:長井浩美



● 7月26日(土)
第4回 こどもミーツ♥オーケストラ
指揮:山田慶一
演奏:港南区ひまわり管弦楽団



● 8月30日(土)
すみえとせいじの手話の大冒険!!
~生命(いのち)の種を救え!!~
出演:手話パフォーマンスきいろぐみ
構成・演出:南瑠霞



● 9月15日(月)
Oasis Concert Vol.5
3公演シリーズ'08秋①
ヤナーチェク・カルテット
(丹生谷佳恵・ピアノ)



● 9月20日(土)
器楽ワークショップ発表会
講師:ギター大橋俊和、リコーダー 水野しのぶ
フルート 渡辺光・佐治牧子
出演:ギター)15名、リコーダー)11名
フルート)12名
07年度ワークショップ卒業生有志
ひまわりフルートサークル



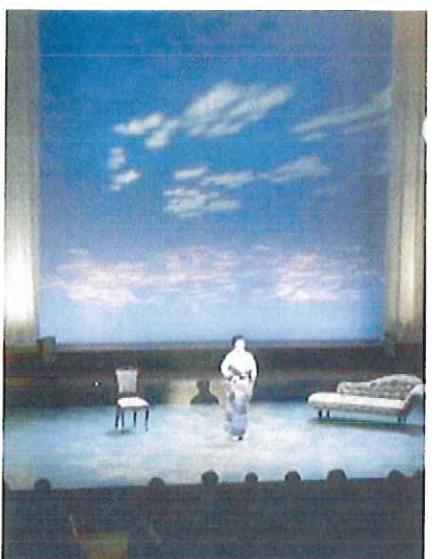
● 10月19日(日)
Oasis Concert Vol.6
3公演シリーズ'08秋②
田部京子 ピアノリサイタル



● 11月24日(月)
Oasis Concert Vol.7
3公演シリーズ'08秋③
ジャンジャック・カントロフ&上田晴子



● 12月12日(金)
CELTIC XMAS2008
出演:ダーヴィッシュ with ダン・ステイシー



● 2月27日(金)
ひまわり紀行 Vol.2 源氏物語
小山明子「源氏物語の世界を語る」
出演:朗読)小山明子
箏)松本英明、ピアノ)笹木研吾



● 3月15日(日)
Oasis Concert Vol.8
3公演シリーズ'09春①
竹澤恭子&小川典子

音楽ルーム (45シアターシリーズ)



● 5月24日(土)
45シアター Vol.1
音の玉手箱～大昔の文化・火おこし～
講師：関根秀樹



● 7月5日(土)
45シアター Vol.2
リトミックシアター
～音楽を使って身体的・感覚的・知的に
優れた子どもたちの育成を～
講師：NPO法人 リトミック研究センター
神奈川第1支局講師



● 9月27日(土)
45シアター Vol.13
親子で楽しむ影絵劇
～不思議な影の世界をのぞいてみよう！～
出演：おひげの影絵劇団



● 10月25日(土)
45シアター Vol.4
ハロウィンパーティー
～ハロウィン衣装ファッションショー～
出演：南瑠霞、手話パフォーマンスきいろぐみ
協力：ウィング上大岡



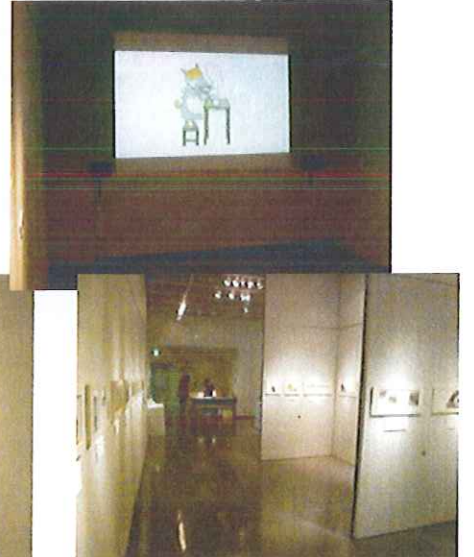
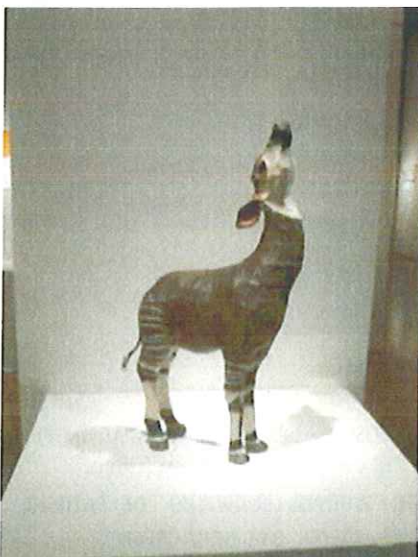
● 1月10日(土)
45シアター Vol.5
紙切り漫談
～日本伝統芸能！紙切りに挑戦しよう！～
出演：青空麒麟児(おおぞらきりんじ・紙切り師)



● 3月7日(土)、8日(日)
45シアター Vol.6
絵本・紙芝居のお話し会
～あきくさあいの作品とともに楽しむ動物たち～
朗読：吉川雅子(ナレーター・表現教育家)
音楽：作曲・ピアノ石山理

ギャラリー

● 3月6日(金)～8日(日)
秋草愛の「絵本と動物園の世界」展



夏休みオープナー
ひまわりサマーフェスタ

● 8月9日(土)

音楽ルーム

親子落語教室
出演：隅田川馬石・柳家甚語郎



玄関前広場
ひまわり縁日



ギャラリー
ふれあいフェスタ
障害者地域作業所製品の紹介と販売

会議室

工作フェスタ
親子で楽しむオリジナル工作教室



ホール

Welcome Kids Vol.3
エレクトーンコンサート
出演：星祥子 (YAMAHA 専属プレーヤー)



ダンスフェスタ
KSDC2008 参加チーム：テクニシャンズ
青陵ダンス部
ゲスト：クレオパトラ、スペシャルユニット



ひまわり紀行 Vol.1
ひまわり寄席
共催：ひまわり寄席の会



KOUNANN STREET DANCE CONTEST 2009

● 3月28日(土)



出演チーム全 18 チーム
審査員・ゲスト：SO
YOSHIE・JuNGLE(KSDC SPECIAL UNIT)
キッキィ・黄皇心仙人(無名の心)
司会者：HIROSHI・吉田沙羅(横須賀高校) DJ：SATOSHI
優勝/ACE、準優勝/ばんち、3位/SKJD+CRUSH
審査員特別賞/TBS、ポスターデザイン最優秀賞/竹内沙織

アウトリーチ

● 2月21日(土)

港南中央地域ケアプラザ
「トーンチャイム」音の絵本コンサート
出演：「音の絵本」トーンチャイム



地域文化拠点機能強化事業

● 12月15日(月)

港南中央地域ケアプラザ
大正琴アンサンブル和「NAGOMI」演奏会
出演：横浜大正琴アンサンブル「NAGOMI」



● 3月19日(木)

芹香病院
ライアーコンサート
出演：アンサンブルソレラ



【平成 20 年度】

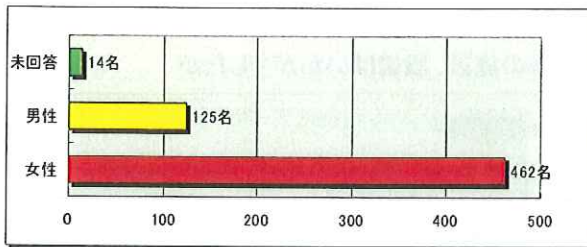
自主事業に関する
来場者調査結果

- 「ウエルカムキッズ」 アンケート集計結果
- 「オアシスコンサート」 アンケート集計結果
- 「ひまわり紀行他」 アンケート集計結果
- 「45 シアター」 アンケート集計結果

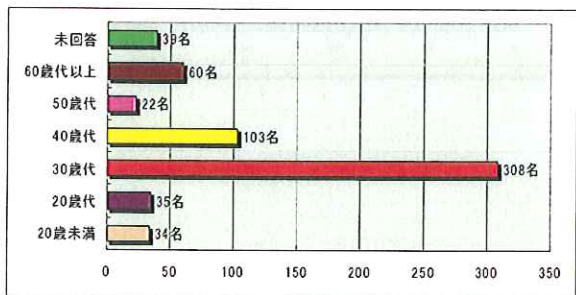
「ウエルカム キッズ！」アンケート集計

年	月	日	曜日	催物名	回答数
2008	4	12	土	ふたりで奏でるピアノコンサート ～春風にさそわれて～	119名
2008	6	14	土	マリンバコンサート ～心が踊る楽しいリズム～	106名
2008	8	9	土	エレクトーンコンサート	102名
2008	10	11	土	えがおがいっぱいあったかコンサート	66名
2008	12	13	土	ファミリークリスマスJAZZコンサート	97名
2009	2	14	土	オーケストラ探検コンサート ～笑いと感動がいっぱいのコンサート～	111名
合 計					601名

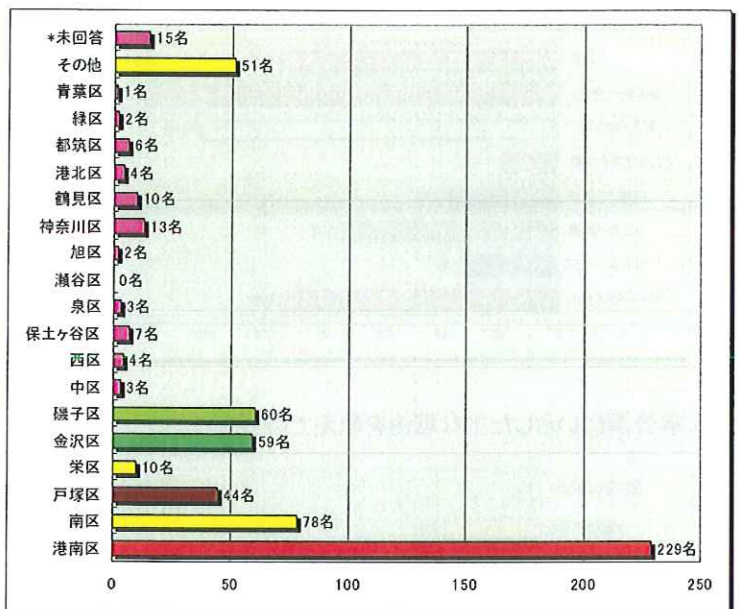
1.性別



2.年齢



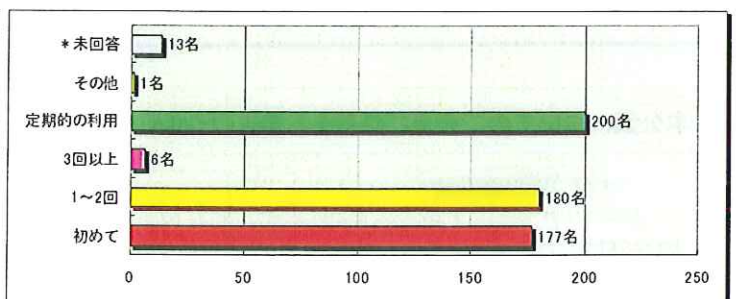
4.お住まいの地域



3.交通機関

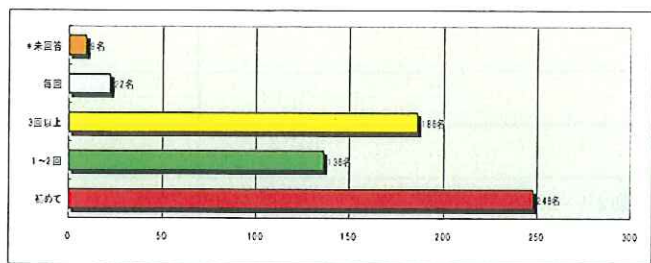


5.これまでにご来館されたことはありますか

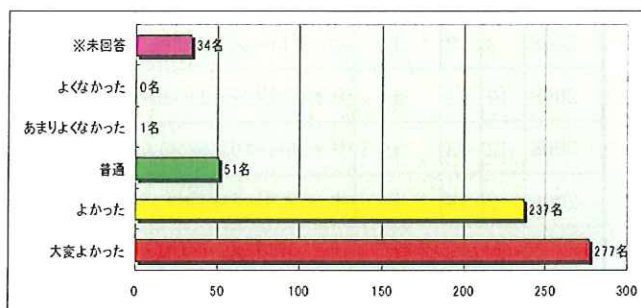


「ウエルカム キッズ！」アンケート集計

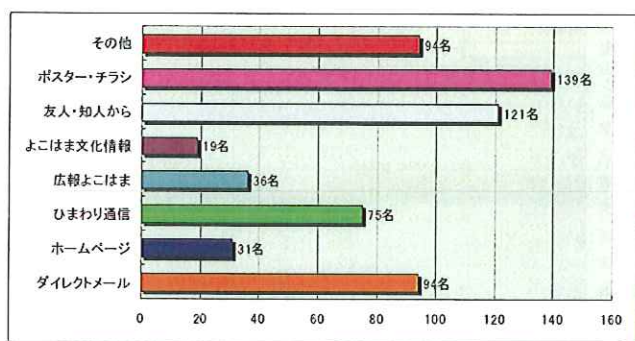
6. 主催公演には今までいらっしゃったことがございますか



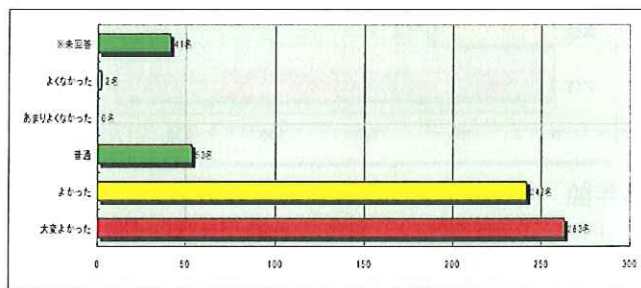
10. スタッフの対応やサービスはいかがでしたか



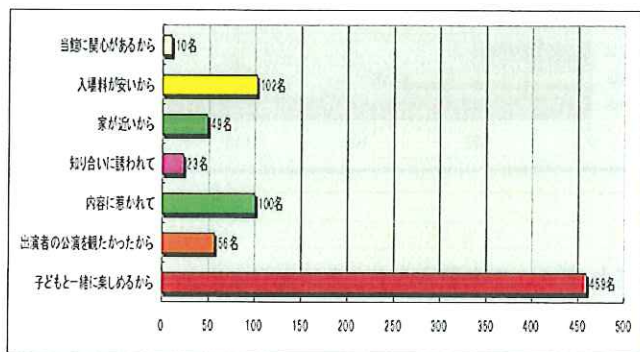
7. 本公演をどこでお知りになりましたか



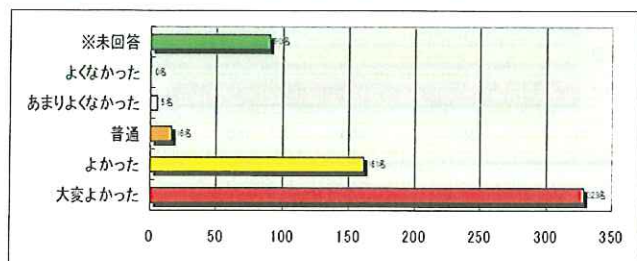
11. 当館の施設、設備はいかがでしたか



8. 本公演にいらした主な理由を教えてください。



9. 本公演についてのご意見ご感想をお書きください。



1.性別	4月12日	6月14日	8月9日	10月11日	12月13日	2月14日	計	割合(%)
女性	86	83	84	54	71	84	462名	76.9%
男性	27	23	16	12	24	23	125名	20.8%
未回答	6	0	2	0	2	4	14名	2.3%

2.年齢	4月12日	6月14日	8月9日	10月11日	12月13日	2月14日	計	割合(%)
20歳未満	9	6	7	1	4	7	34名	5.7%
20歳代	8	3	9	6	6	3	35名	5.8%
30歳代	59	43	57	45	48	56	308名	51.2%
40歳代	27	18	14	5	18	21	103名	17.1%
50歳代	2	5	2	2	4	7	22名	3.7%
60歳代以上	2	23	10	2	13	10	60名	10.0%
未回答	12	8	3	5	4	7	39名	6.5%

3.利用交通機関	4月12日	6月14日	8月9日	10月11日	12月13日	2月14日	計	割合(%)
徒歩	12	17	20	8	17	36	110名	18.3%
バス	14	18	25	13	15	12	97名	16.1%
京急	26	28	24	20	27	35	160名	26.6%
地下鉄	12	18	20	12	11	11	84名	14.0%
その他	28	25	15	11	19	13	111名	18.5%
未回答	3	6	6	3	9	6	33名	5.5%

4.お住まいの地域	4月12日	6月14日	8月9日	10月11日	12月13日	2月14日	計	割合(%)
港南区	41	39	43	30	38	38	229名	38.1%
南区	19	17	21	3	8	10	78名	13.0%
戸塚区	12	8	5	6	6	7	44名	7.3%
栄区	3	7	0	0	0	0	10名	1.7%
金沢区	11	8	8	7	14	11	59名	9.8%
磯子区	11	11	8	7	9	14	60名	10.0%
中区	0	1	1	0	0	1	3名	0.5%
西区	2	0	0	0	0	2	4名	0.7%
保土ヶ谷区	1	1	0	1	3	1	7名	1.2%
泉区	1	1	0	0	0	1	3名	0.5%
瀬谷区	0	0	0	0	0	0	0名	0.0%
旭区	1	0	0	0	0	1	2名	0.3%
神奈川区	5	2	1	0	4	1	13名	2.2%
鶴見区	0	1	0	4	1	4	10名	1.7%
港北区	0	3	1	0	0	0	4名	0.7%
都筑区	3	1	2	0	0	0	6名	1.0%
緑区	2	0	0	0	0	0	2名	0.3%
青葉区	0	0	0	0	0	1	1名	0.2%
その他	2	6	10	7	12	14	51名	8.5%
*未回答	5	0	2	1	2	5	15名	2.5%

5.これまでにご来館されたことはありますか？	4月12日	6月14日	8月9日	10月11日	12月13日	2月14日	計	割合(%)
初めて	49	28	33	10	39	18	177名	29.5%
1～2回	35	34	36	18	18	39	180名	30.0%
3回以上	0	0	2	0	2	2	6名	1.0%
定期的の利用	30	41	29	14	36	50	200名	33.3%
その他	0	1	0	0	0	0	1名	0.2%
*未回答	5	2	2	0	2	2	13名	2.2%

6.当館の主催公演には今までいらっしゃったことがございますか？	4月12日	6月14日	8月9日	10月11日	12月13日	2月14日	計	割合(%)
初めて	61	38	43	37	41	28	248名	41.3%
1～2回	30	24	27	13	16	26	136名	22.6%
3回以上	25	36	29	15	34	47	186名	30.9%
毎回	1	7	1	1	5	7	22名	3.7%
*未回答	2	1	2	0	1	3	9名	1.5%

7. 本公演をどこでお知りになりましたか？								
	4月12日	6月14日	8月9日	10月11日	12月13日	2月14日	計	割合(%)
ダイレクトメール	15	15	15	10	11	28	94名	15.6%
ホームページ	7	6	6	2	6	4	31名	5.2%
ひまわり通信	9	15	14	6	15	16	75名	12.5%
広報よこはま	9	2	6	8	6	5	36名	6.0%
よこはま文化情報	1	6	5	0	7	0	19名	3.2%
友人・知人から	6	14	25	20	23	33	121名	20.1%
ポスター・チラシ	26	19	27	18	28	21	139名	23.1%
その他	43	32	8	2	5	4	94名	15.6%
未回答	6	3	0	2	2	1	14名	2.3%

8. 本公演にいらした主な理由を教えてください。(複数回答あり)								
	4月12日	6月14日	8月9日	10月11日	12月13日	2月14日	計	割合(%)
子どもと一緒に楽しめるから	91	75	82	59	74	78	459名	76.4%
出演者の公演を観たかったから	17	8	8	1	5	17	56名	9.3%
内容に惹かれて	14	16	16	4	23	27	100名	16.6%
知り合いに誘われて	7	16					23名	3.8%
家が近いから	3	6	7	10	12	11	49名	8.2%
入場料が安いから	9	12	15	16	22	28	102名	17.0%
当館に関心があるから	1	4	1	0	2	2	10名	1.7%
その他	6	3	5	1	2	0	17名	2.8%
未回答	0	3	0	1	1	2	7名	1.2%

9. 本公演についてのご意見、ご感想をお書きください。								
	4月12日	6月14日	8月9日	10月11日	12月13日	2月14日	計	割合(%)
大変よかった	60	59	55	35	43	77	329名	54.7%
よかった	40	27	29	20	29	16	161名	26.8%
普通	4	1	4	2	5	0	16名	2.7%
あまりよくなかった	1	0	0	1	3	0	5名	0.8%
よくなかった	0	0	0	0	0	0	0名	0.0%
※未回答	14	19	14	8	17	18	90名	15.0%

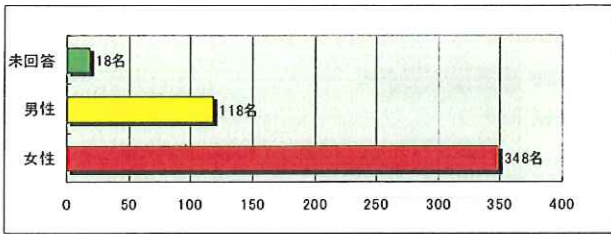
10. スタッフの対応やサービスはいかがでしたか？								
	4月12日	6月14日	8月9日	10月11日	12月13日	2月14日	計	割合(%)
大変よかった	55	51	39	34	45	53	277名	46.1%
よかった	47	38	49	18	36	49	237名	39.4%
普通	6	10	9	12	10	4	51名	8.5%
あまりよくなかった	0	1	0	0	0	0	1名	0.2%
よくなかった	0	0	0	0	0	0	0名	0.0%
※未回答	11	6	5	2	5	5	34名	5.7%

11. 当館の施設、設備はいかがでしたか？								
	4月12日	6月14日	8月9日	10月11日	12月13日	2月14日	計	割合(%)
大変よかった	47	47	38	32	46	53	263名	43.8%
よかった	51	43	47	22	37	42	242名	40.3%
普通	7	9	12	9	7	9	53名	8.8%
あまりよくなかった	0	0	0	0	0	0	0名	0.0%
よくなかった	0	0	0	1	1	0	2名	0.3%
※未回答	14	7	5	2	6	7	41名	6.8%

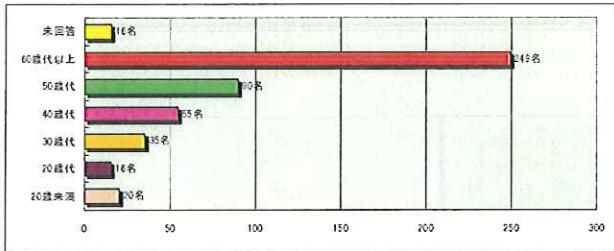
「オアシスコンサート」アンケート集計

年	月	日	曜日	催物名	回答数
2008	4	12	土	ふたりで奏でるピアノコンサート	67名
2008	5	25	日	前橋汀子ヴァイオリンリサイタル	141名
2008	6	21	土	長編シネオペラ”トスカ”	160名
2008	7	12	土	真夏の夜のオルガンコンサート	113名
合 計					481名

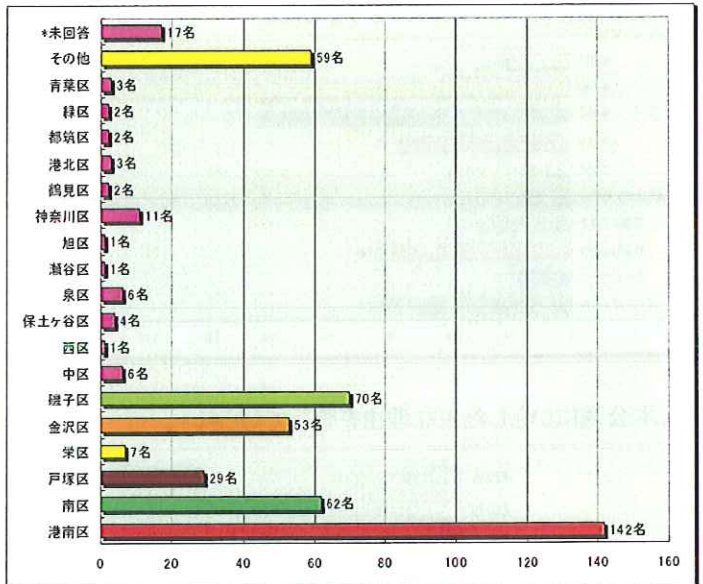
1.性別



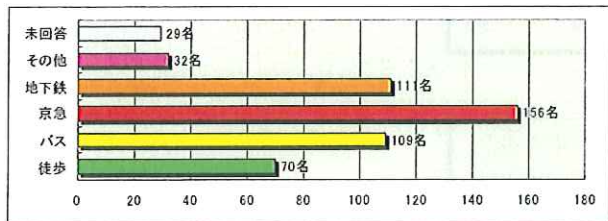
2.年齢



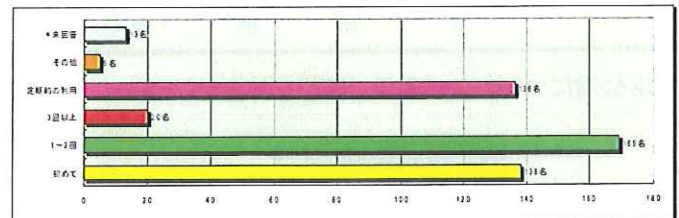
4.お住まいの地域



3.交通機関

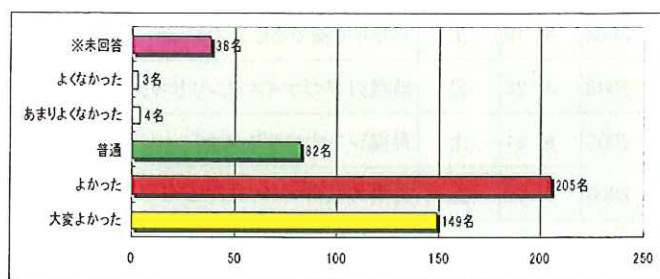
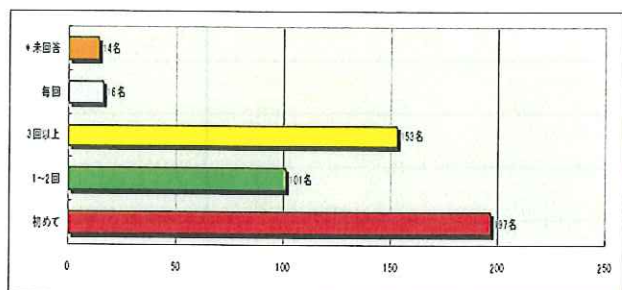


5.これまでにご来館されたことはありますか

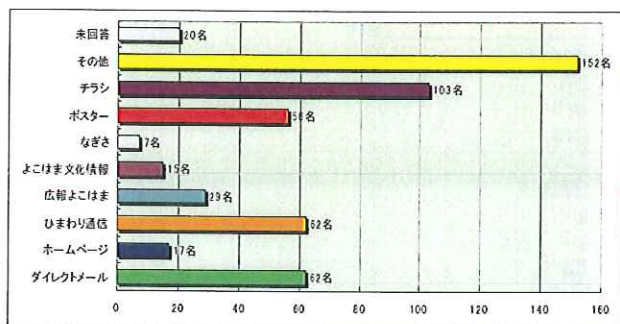


「オアシスコンサート」アンケート集計

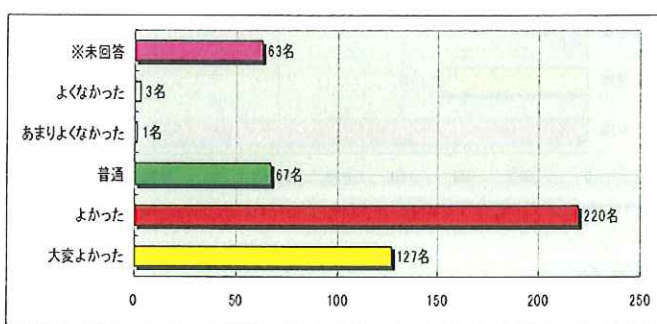
6.主催公演には今までいらっしゃったことがございますか 10.スタッフの対応やサービスはいかがでしたか



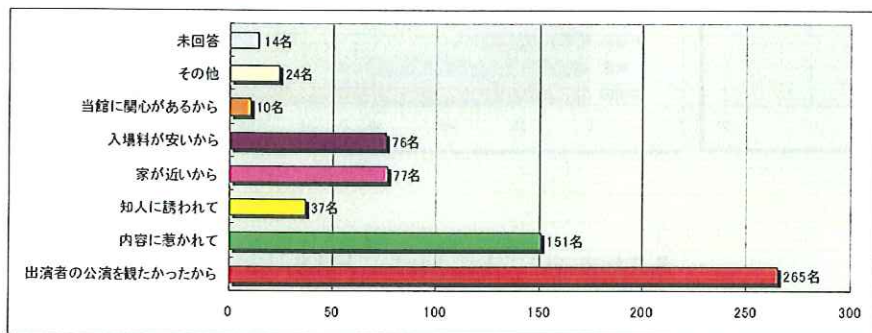
7.本公演をどこでお知りになりましたか



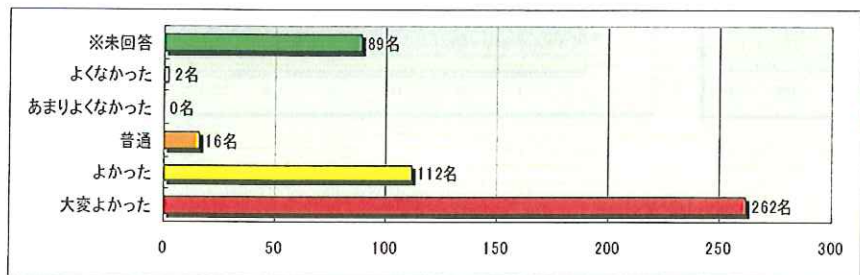
11.当館の施設、設備はいかがでしたか



8.本公演にいらした主な理由を教えてください。



9.本公演についてのご意見ご感想をお書きください。



1.性別	4月12日	5月25日	6月21日	7月12日		計	割合(%)
女性	54	98	116	80		348名	72.3%
男性	12	42	33	31		118名	24.5%
未回答	1	4	11	2		18名	3.7%

2.年齢	4月12日	5月25日	6月21日	7月12日		計	割合(%)
20歳未満	7	4	1	8		20名	4.2%
20歳代	8	1	2	5		16名	3.3%
30歳代	10	7	3	15		35名	7.3%
40歳代	14	16	9	16		55名	11.4%
50歳代	10	26	28	26		90名	18.7%
60歳代以上	17	80	112	40		249名	51.8%
未回答	1	7	5	3		16名	3.3%

3.利用交通機関	4月12日	5月25日	6月21日	7月12日		計	割合(%)
徒歩	12	17	24	17		70名	14.6%
バス	11	22	46	30		109名	22.7%
京急	26	51	43	36		156名	32.4%
地下鉄	12	36	41	22		111名	23.1%
その他	6	9	8	9		32名	6.7%
未回答	2	10	12	5		29名	6.0%

4.お住まいの地域	4月12日	5月25日	6月21日	7月12日		計	割合(%)
港南区	16	35	51	40		142名	29.5%
南区	12	18	18	14		62名	12.9%
戸塚区	3	6	15	5		29名	6.0%
栄区	1	1	4	1		7名	1.5%
金沢区	7	19	18	9		53名	11.0%
磯子区	9	22	20	19		70名	14.6%
中区	1	1	3	1		6名	1.2%
西区	0	0	1	0		1名	0.2%
保土ヶ谷区	2	0	1	1		4名	0.8%
泉区	0	4	2	0		6名	1.2%
瀬谷区	0	1	0	0		1名	0.2%
旭区	0	0	1	0		1名	0.2%
神奈川区	2	4	3	2		11名	2.3%
鶴見区	1	1	0	0		2名	0.4%
港北区	0	2	1	0		3名	0.6%
都筑区	0	2	0	0		2名	0.4%
緑区	0	1	1	0		2名	0.4%
青葉区	0	1	2	0		3名	0.6%
その他	10	18	15	16		59名	12.3%
*未回答	3	5	4	5		17名	3.5%

5.これまでにご来館されたことはありますか？	4月12日	5月25日	6月21日	7月12日		計	割合(%)
初めて	19	35	44	40		138名	28.7%
1～2回	27	49	50	43		169名	35.1%
3回以上	0	5	6	9		20名	4.2%
定期的の利用	17	48	53	18		136名	28.3%
その他	4	0	1	0		5名	1.0%
*未回答	0	4	6	3		13名	2.7%

6.当館の主催公演には今までいらっしゃったことがございますか？	4月12日	5月25日	6月21日	7月12日		計	割合(%)
初めて	32	55	61	49		197名	41.0%
1～2回	15	26	32	28		101名	21.0%
3回以上	16	51	54	32		153名	31.8%
毎回	3	4	7	2		16名	3.3%
*未回答	1	5	6	2		14名	2.9%

7. 本公演をどこでお知りになりましたか？							
	4月12日	5月25日	6月21日	7月12日		計	割合(%)
ダイレクトメール	5	21	21	15		62名	12.9%
ホームページ	3	1	4	9		17名	3.5%
ひまわり通信	10	18	25	9		62名	12.9%
広報よこはま	2	7	14	6		29名	6.0%
よこはま文化情報	2	8	2	3		15名	3.1%
なぎさ	0	2	5	0		7名	1.5%
ポスター	4	21	31			56名	11.6%
チラシ	14	42	24	23		103名	21.4%
その他	29	29	45	49		152名	31.6%
未回答	2	6	6	6		20名	4.2%

8. 本公演にいらした主な理由を教えてください。(複数回答あり)							
	4月12日	5月25日	6月21日	7月12日		計	割合(%)
出演者の公演を観た かったから	17	119	122	7		265名	55.1%
内容に惹かれて	23	34	26	68		151名	31.4%
知人に誘われて	15	6	16			37名	7.7%
家が近いから	9	24	19	25		77名	16.0%
入場料が安いから	19	14	14	29		76名	15.8%
当館に関心があるから	2	2	1	5		10名	2.1%
その他	5	5	1	13		24名	5.0%
未回答	2	2	3	7		14名	2.9%

9. 本公演についてのご意見、ご感想をお書きください。							
	4月12日	5月25日	6月21日	7月12日		計	割合(%)
大変よかった	34	113	68	47		262名	54.5%
よかった	16	17	39	40		112名	23.3%
普通	2	1	3	10		16名	3.3%
あまりよくなかった	0	0	0	0		0名	0.0%
よくなかった	0	1	1	0		2名	0.4%
※未回答	15	9	49	16		89名	18.5%

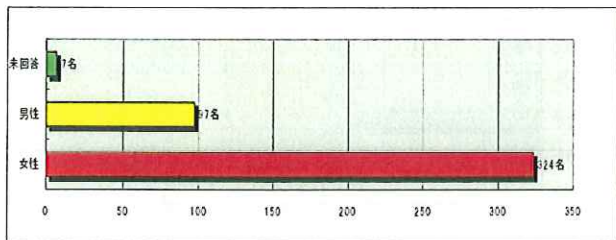
10. スタッフの対応やサービスはいかがでしたか？							
	4月12日	5月25日	6月21日	7月12日		計	割合(%)
大変よかった	24	31	53	41		149名	31.0%
よかった	33	47	74	51		205名	42.6%
普通	5	45	16	16		82名	17.0%
あまりよくなかった	0	4	0	0		4名	0.8%
よくなかった	0	2	1	0		3名	0.6%
※未回答	5	12	16	5		38名	7.9%

11. 当館の施設、設備はいかがでしたか？							
	4月12日	5月25日	6月21日	7月12日		計	割合(%)
大変よかった	19	31	37	40		127名	26.4%
よかった	29	63	75	53		220名	45.7%
普通	11	25	18	13		67名	13.9%
あまりよくなかった	1	0	0	0		1名	0.2%
よくなかった	0	2	1	0		3名	0.6%
※未回答	7	20	29	7		63名	13.1%

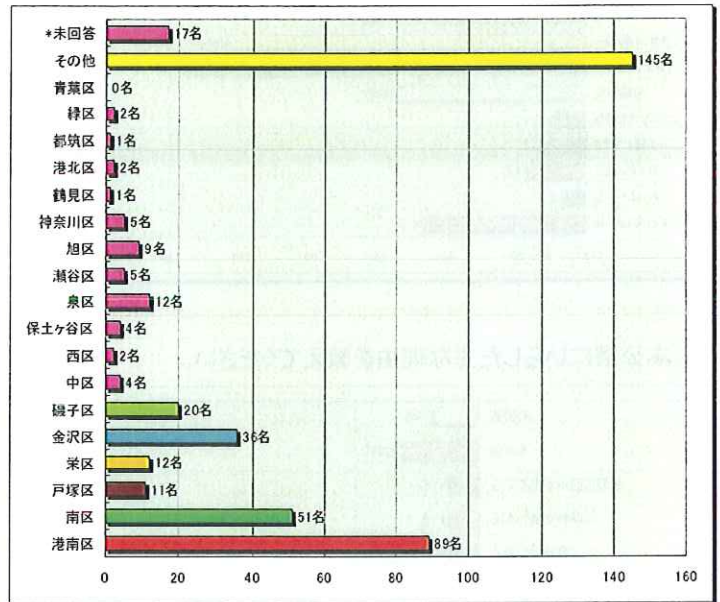
「ひまわり紀行他」アンケート集計

年	月	日	曜日	催物名	回答数
2008	8	30	土	手話パフォーマンスきいろぐみ「すみえとせいじの手話の大冒険！」	139名
2008	12	12	金	ケルティック・クリスマス2008	167名
2009	2	27	金	小山明子「源氏物語の世界を語る」	122名
合 計					428名

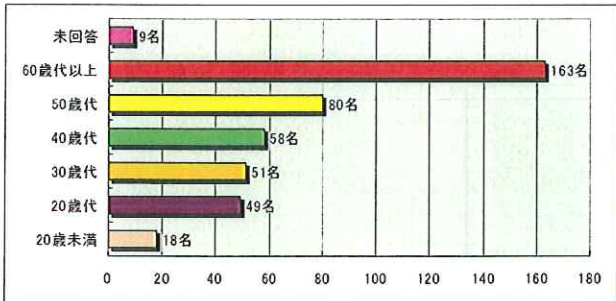
1.性別



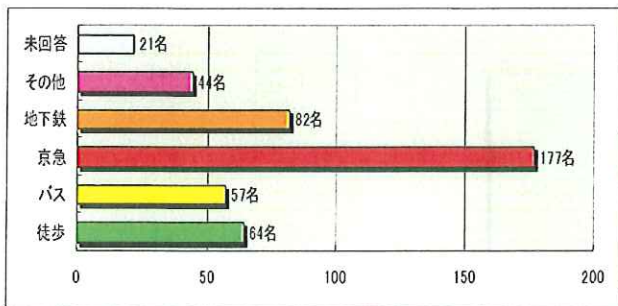
4.お住まいの地域



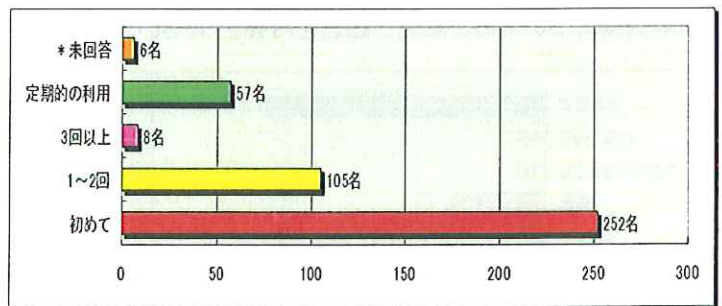
2.年齢



3.交通機関

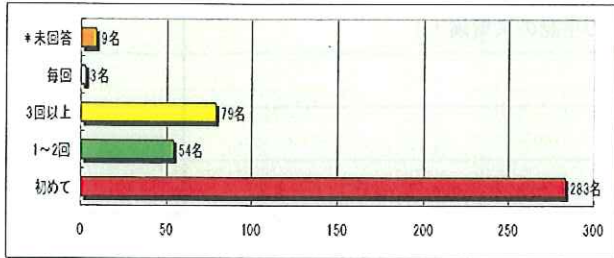


5.これまでにご来館されたことはありますか

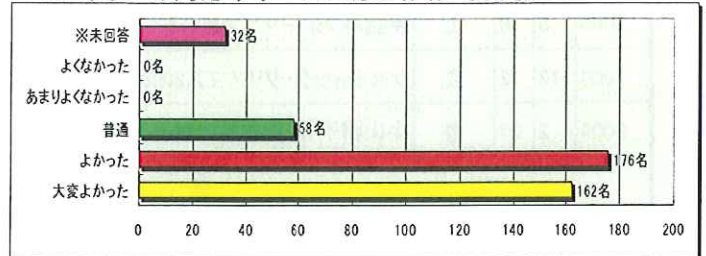


「ひまわり紀行 他」アンケート集計

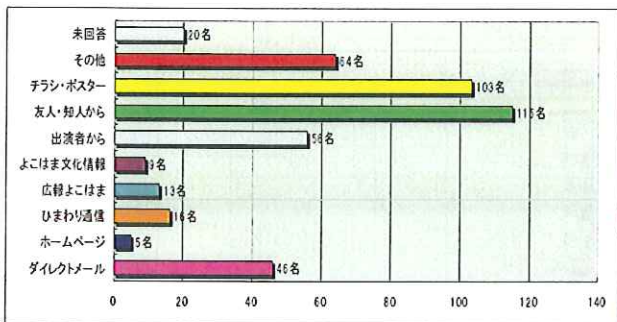
6. 主催公演には今までいらっしゃったことがございますか



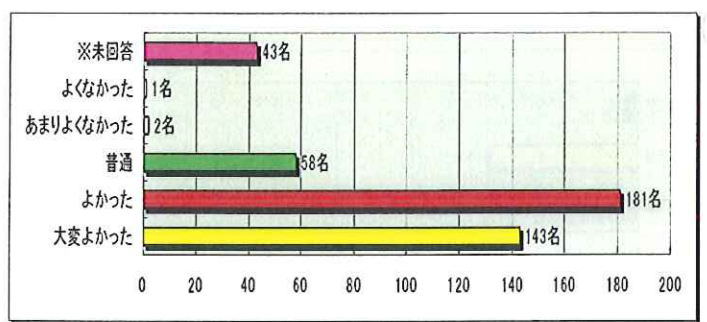
10. スタッフの対応やサービスはいかがでしたか



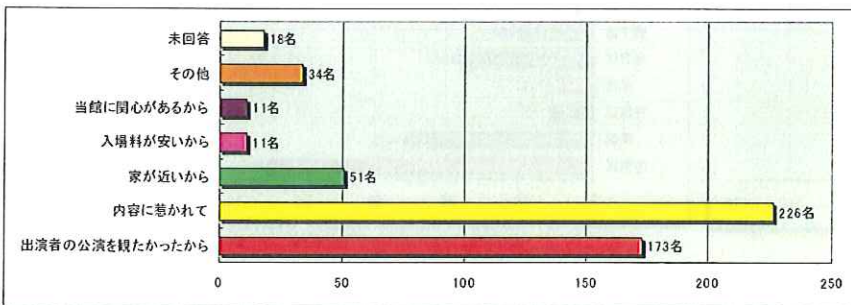
7. 本公演をどこでお知りになりましたか



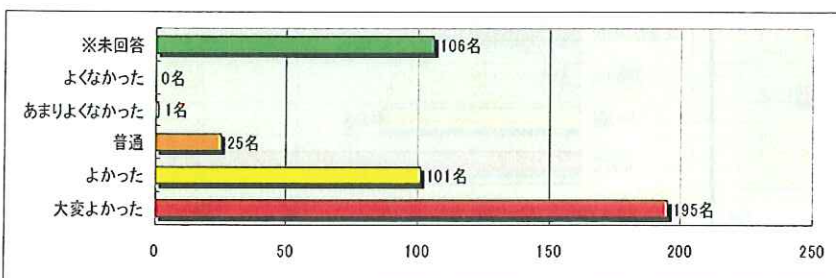
11. 当館の施設、設備はいかがでしたか



8. 本公演にいらした主な理由を教えてください。



9. 本公演についてのご意見ご感想をお書きください。



1.性別	8月30日	12月12日	2月27日			計	割合(%)
女性	104	112	108			324名	75.7%
男性	33	53	11			97名	22.7%
未回答	2	2	3			7名	1.6%

2.年齢	8月30日	12月12日	2月27日			計	割合(%)
20歳未満	14	4	0			18名	4.2%
20歳代	34	14	1			49名	11.4%
30歳代	22	28	1			51名	11.9%
40歳代	27	26	5			58名	13.6%
50歳代	28	32	20			80名	18.7%
60歳代以上	12	59	92			163名	38.1%
未回答	2	4	3			9名	2.1%

3.利用交通機関	8月30日	12月12日	2月27日			計	割合(%)
徒歩	10	35	19			64名	15.0%
バス	11	25	21			57名	13.3%
京急	67	70	40			177名	41.4%
地下鉄	29	23	30			82名	19.2%
その他	16	12	16			44名	10.3%
未回答	11	4	6			21名	4.9%

4.お住まいの地域	8月30日	12月12日	2月27日			計	割合(%)
港南区	19	39	31			89名	20.8%
南区	15	22	14			51名	11.9%
戸塚区	2	6	3			11名	2.6%
栄区	1	6	5			12名	2.8%
金沢区	7	22	7			36名	8.4%
磯子区	4	13	3			20名	4.7%
中区	1	0	3			4名	0.9%
西区	2	0	0			2名	0.5%
保土ヶ谷区	1	1	2			4名	0.9%
泉区	5	3	4			12名	2.8%
瀬谷区	1	1	3			5名	1.2%
旭区	4	3	2			9名	2.1%
神奈川区	1	1	3			5名	1.2%
鶴見区	1	0	0			1名	0.2%
港北区	0	2	0			2名	0.5%
都筑区	0	0	1			1名	0.2%
緑区	0	2	0			2名	0.5%
青葉区	0	0	0			0名	0.0%
その他	69	41	35			145名	33.9%
*未回答	6	5	6			17名	4.0%

5.これまでにご来館されたことはありますか？	8月30日	12月12日	2月27日			計	割合(%)
初めて	111	80	61			252名	58.9%
1～2回	22	49	34			105名	24.5%
3回以上	1	4	3			8名	1.9%
定期的の利用	4	33	20			57名	13.3%
*未回答	1	1	4			6名	1.4%

6.当館の主催公演には今までいらっしゃったことがございますか？	8月30日	12月12日	2月27日			計	割合(%)
初めて	125	88	70			283名	66.1%
1～2回	8	30	16			54名	12.6%
3回以上	4	44	31			79名	18.5%
毎回	0	2	1			3名	0.7%
*未回答	2	3	4			9名	2.1%

7. 本公演をどこでお知りになりましたか？							
	8月30日	12月12日	2月27日			計	割合(%)
ダイレクトメール	5	28	13			46名	10.7%
ホームページ	4	0	1			5名	1.2%
ひまわり通信	2	9	5			16名	3.7%
広報よこはま	4	4	5			13名	3.0%
よこはま文化情報	2	2	5			9名	2.1%
出演者から	45	0	11			56名	13.1%
友人・知人から	31	22	62			115名	26.9%
チラシ・ポスター	19	65	19			103名	24.1%
その他	24	35	5			64名	15.0%
未回答	9	7	4			20名	4.7%

8. 本公演にいらした主な理由を教えてください。(複数回答あり)							
	8月30日	12月12日	2月27日			計	割合(%)
出演者の公演を観た かったから	59	54	60			173名	40.4%
内容に惹かれて	49	101	76			226名	52.8%
家が近いから	10	29	12			51名	11.9%
入場料が安いから	1	9	1			11名	2.6%
当館に関心があるから	6	2	3			11名	2.6%
その他	21	7	6			34名	7.9%
未回答	10	3	5			18名	4.2%

9. 本公演についてのご意見、ご感想をお書きください。							
	8月30日	12月12日	2月27日			計	割合(%)
大変よかった	72	80	43			195名	45.6%
よかった	34	40	27			101名	23.6%
普通	10	8	7			25名	5.8%
あまりよくなかった	0	1	0			1名	0.2%
よくなかった	0	0	0			0名	0.0%
※未回答	23	38	45			106名	24.8%

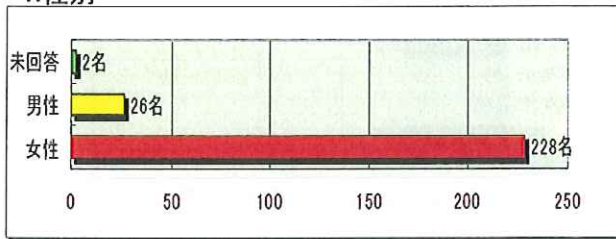
10. スタッフの対応やサービスはいかがでしたか？							
	8月30日	12月12日	2月27日			計	割合(%)
大変よかった	63	63	36			162名	37.9%
よかった	47	67	62			176名	41.1%
普通	15	25	18			58名	13.6%
あまりよくなかった	0	0	0			0名	0.0%
よくなかった	0	0	0			0名	0.0%
※未回答	14	12	6			32名	7.5%

11. 当館の施設、設備はいかがでしたか？							
	8月30日	12月12日	2月27日			計	割合(%)
大変よかった	60	56	27			143名	33.4%
よかった	53	69	59			181名	42.3%
普通	16	22	20			58名	13.6%
あまりよくなかった	0	2	0			2名	0.5%
よくなかった	0	1	0			1名	0.2%
※未回答	10	17	16			43名	10.0%

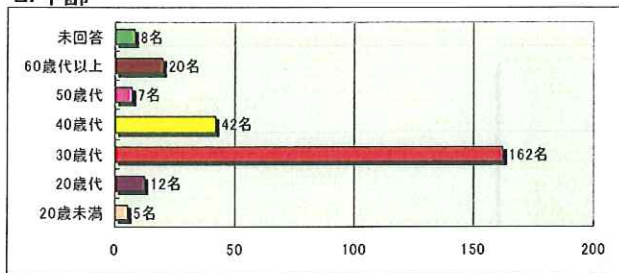
「45シアター」アンケート集計

年	月	日	曜日	催物名	回答数
2008	5	24	土	音の玉手箱 ～大昔の文化・火おこし～	16名
2008	7	5	土	リミックシアター	40名
2008	9	27	土	親子で楽しむ影絵劇	44名
2008	10	25	土	ハロウィンパーティー	33名
2009	1	10	土	紙切り漫談 ～日本伝統芸能！紙切りに挑戦しよう！～	39名
2009	3	7・8	土・日	絵本・紙芝居のおはなし会 ～あきくさあいの作品とともに楽しむ動物たち～	84名
合 計					256名

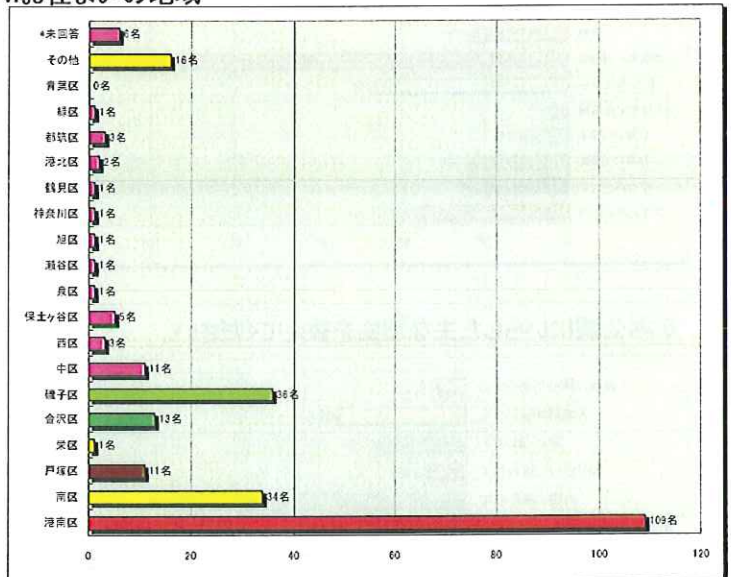
1.性別



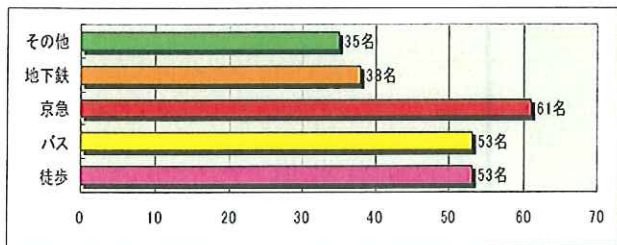
2.年齢



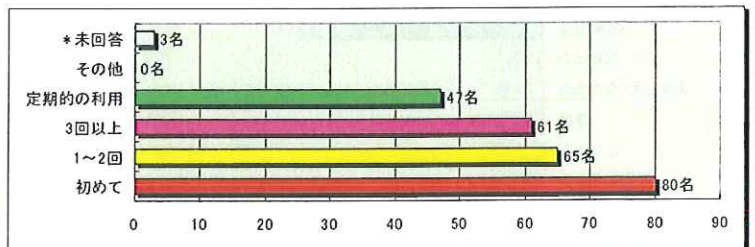
4.お住まいの地域



3.交通機関

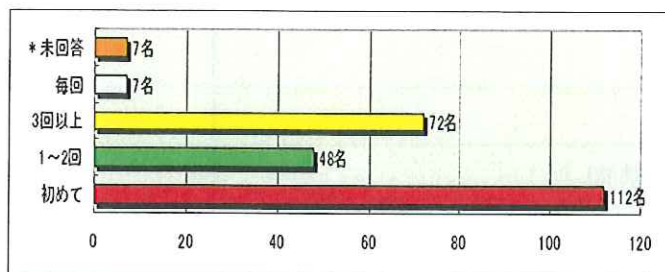


5.これまでに「ご来館されたことはありますか」

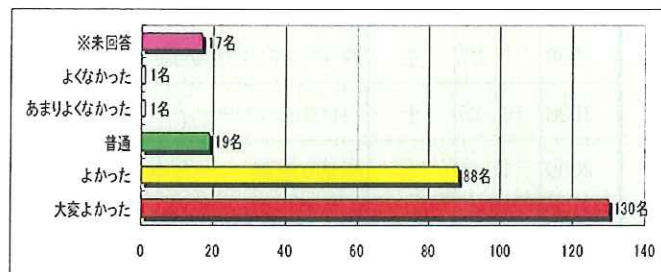


「45シアター」アンケート集計

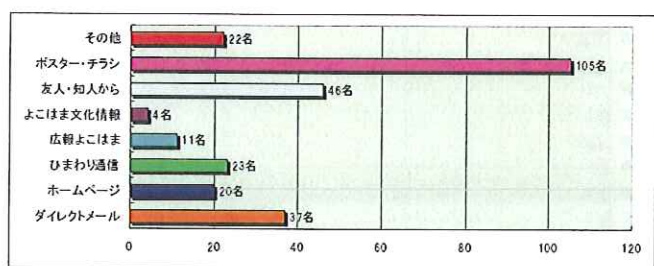
6.主催公演には今までいらっしゃったことがございますか



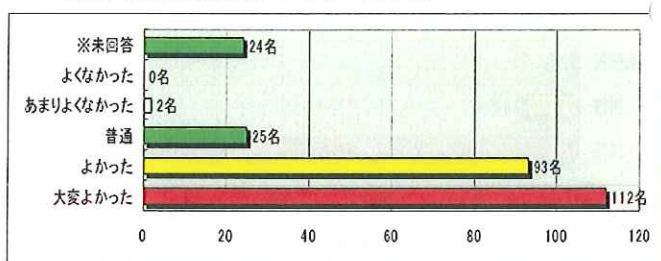
10.スタッフの対応やサービスはいかがでしたか



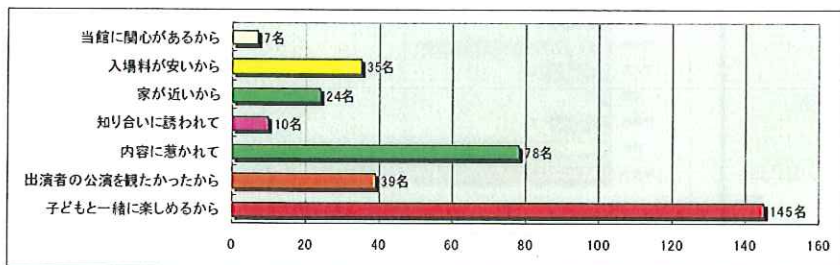
7.本公演をどこでお知りになりましたか



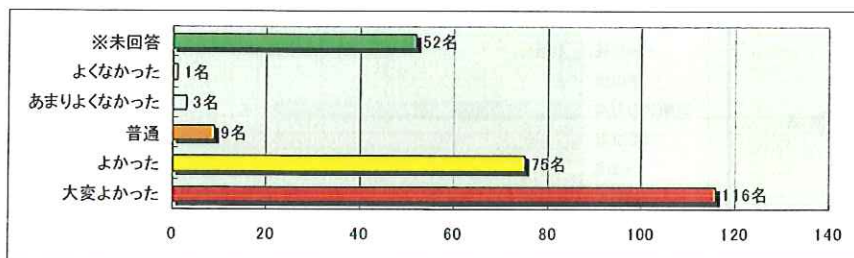
11.当館の施設、設備はいかがでしたか



8.本公演にいらした主な理由を教えてください。



9.本公演についてのご意見ご感想をお書きください。



1.性別	5月24日	7月5日	9月27日	10月25日	1月10日	3月7・8日	計	割合(%)
女性	12	37	40	30	32	77	228名	89.1%
男性	2	3	4	3	7	7	26名	10.2%
未回答	2	0	0	0	0	0	2名	0.8%

2.年齢	5月24日	7月5日	9月27日	10月25日	1月10日	3月7・8日	計	割合(%)
20歳未満	0	1	0	2	0	2	5名	2.0%
20歳代	0	2	1	0	3	6	12名	4.7%
30歳代	4	27	33	28	16	54	162名	63.3%
40歳代	11	5	5	3	7	11	42名	16.4%
50歳代	0	0	3	0	1	3	7名	2.7%
60歳代以上	0	1	1	0	10	8	20名	7.8%
未回答	1	4	1	0	2	0	8名	3.1%

3.利用交通機関	5月24日	7月5日	9月27日	10月25日	1月10日	3月7・8日	計	割合(%)
徒歩	4	7	11	8	6	17	53名	20.7%
バス	2	10	9	7	11	14	53名	20.7%
京急	6	11	13	7	6	18	61名	23.8%
地下鉄	2	5	5	4	7	15	38名	14.8%
その他	2	4	5	4	5	15	35名	13.7%
未回答	1	4	3	3	5	8	24名	9.4%

4.お住まいの地域	5月24日	7月5日	9月27日	10月25日	1月10日	3月7・8日	計	割合(%)
港南区	9	10	20	16	20	34	109名	42.6%
南区	1	5	5	8	3	12	34名	13.3%
戸塚区	0	2	2	1	2	4	11名	4.3%
栄区	0	0	0	0	0	1	1名	0.4%
金沢区	2	4	4	1	0	2	13名	5.1%
磯子区	1	13	5	3	6	8	36名	14.1%
中区	0	2	1	1	2	5	11名	4.3%
西区	0	0	0	1	1	1	3名	1.2%
保土ヶ谷区	0	0	0	0	2	3	5名	2.0%
泉区	0	0	1	0	0	0	1名	0.4%
瀬谷区	0	0	0	0	0	1	1名	0.4%
旭区	0	0	0	0	0	1	1名	0.4%
神奈川区	0	0	1	0	0	0	1名	0.4%
鶴見区	0	0	0	0	0	1	1名	0.4%
港北区	0	1	0	0	0	1	2名	0.8%
都筑区	1	1	0	0	0	1	3名	1.2%
緑区	0	0	1	0	0	0	1名	0.4%
青葉区	0	0	0	0	0	0	0名	0.0%
その他	1	2	4	1	0	8	16名	6.3%
*未回答	1	0	0	1	3	1	6名	2.3%

5.これまでにご来館されたことはありますか？	5月24日	7月5日	9月27日	10月25日	1月10日	3月7・8日	計	割合(%)
初めて	2	13	18	5	12	30	80名	31.3%
1～2回	3	14	12	10	10	16	65名	25.4%
3回以上	0	0	14	18	2	27	61名	23.8%
定期的の利用	10	12	0	0	14	11	47名	18.4%
その他	0	0	0	0	0	0	0名	0.0%
*未回答	1	1	0	0	1	0	3名	1.2%

6.当館の主催公演には今までいらっしゃったことがございますか？	5月24日	7月5日	9月27日	10月25日	1月10日	3月7・8日	計	割合(%)
初めて	3	16	23	15	15	40	112名	43.8%
1～2回	3	10	7	4	5	19	48名	18.8%
3回以上	9	11	11	13	5	23	72名	28.1%
毎回	1	0	2	1	2	1	7名	2.7%
*未回答	0	3	1	0	2	1	7名	2.7%

7. 本公演をどこでお知りになりましたか？								
	5月24日	7月5日	9月27日	10月25日	1月10日	3月7・8日	計	割合(%)
ダイレクトメール	5	3	4	7	7	11	37名	14.5%
ホームページ	2	3	3	2	6	4	20名	7.8%
ひまわり通信	0	3	2	6	5	7	23名	9.0%
広報よこはま	1	0	4	1	3	2	11名	4.3%
よこはま文化情報	1	1	0	0	0	2	4名	1.6%
友人・知人から		6	8		15	17	46名	18.0%
ポスター・チラシ	8	20	21	10	3	43	105名	41.0%
その他	3	1	3	6	3	6	22名	8.6%
未回答	0	3	0	1	1	1	6名	2.3%

8. 本公演にいらした主な理由を教えてください。(複数回答あり)								
	5月24日	7月5日	9月27日	10月25日	1月10日	3月7・8日	計	割合(%)
子どもと一緒に楽しめるから	11	32	34	6		62	145名	56.6%
出演者の公演を観たかったから	2	0	6	21	1	9	39名	15.2%
内容に惹かれて	7	7	7	5	29	23	78名	30.5%
知り合いに誘われて	1			5	4		10名	3.9%
家が近いから	3	3	6	3	4	5	24名	9.4%
入場料が安いから	5	3	6	4	8	9	35名	13.7%
当館に関心があるから	0	0	1	4	2	0	7名	2.7%
その他	0	0	4	3	3	3	13名	5.1%
未回答	0	3	0	0	4	0	7名	2.7%

9. 本公演についてのご意見、ご感想をお書きください。								
	5月24日	7月5日	9月27日	10月25日	1月10日	3月7・8日	計	割合(%)
大変よかった	8	17	18	22	13	38	116名	45.3%
よかった	5	8	13	9	13	27	75名	29.3%
普通	0	2	3	1	1	2	9名	3.5%
あまりよくなかった	0	2	0	0	1	0	3名	1.2%
よくなかった	0	0	0	0	0	1	1名	0.4%
※未回答	3	11	10	1	11	16	52名	20.3%

10. スタッフの対応やサービスはいかがでしたか？								
	5月24日	7月5日	9月27日	10月25日	1月10日	3月7・8日	計	割合(%)
大変よかった	9	24	16	27	16	38	130名	50.8%
よかった	6	13	17	6	12	34	88名	34.4%
普通	1	2	8	0	2	6	19名	7.4%
あまりよくなかった	0	0	0	0	1	0	1名	0.4%
よくなかった	0	0	0	0	0	1	1名	0.4%
※未回答	0	1	3	0	8	5	17名	6.6%

11. 当館の施設、設備はいかがでしたか？								
	5月24日	7月5日	9月27日	10月25日	1月10日	3月7・8日	計	割合(%)
大変よかった	8	20	15	22	12	35	112名	43.8%
よかった	5	13	15	10	17	33	93名	36.3%
普通	2	4	10	0	1	8	25名	9.8%
あまりよくなかった	0	0	0	0	1	1	2名	0.8%
よくなかった	0	0	0	0	0	0	0名	0.0%
※未回答	1	3	4	1	8	7	24名	9.4%

5. ご意見・お問い合わせ

【平成20年度】

NO	対象施設	ご意見・お問い合わせ	対応	備考
1	会議室	室温	冬場～春、室内が非常に暑く、空調で温度を下げても、全然室温が下がらないので、なんとかしてほしい。	確認したが、空調機の異常は見られなかった。季節の変わり目には空調冷暖房切替が必要なため、今後気温等によって、早めの切替も検討する。
2	予約システム	予約申込	横浜市市民利用施設予約システムの予約申込み・手続きを簡素化してほしい。支払い期限をもう少し延ばしてほしい。	ご意見を横浜市文化振興課に報告し、改善の検討を依頼した。
3	ホール	駐車場	駐車場がないのは不便だ。周辺駐車場の割引サービスがほしい。	ゆめおおおか地下駐車場は、空きがないため駐車スペースを確保できず、また同駐車場の当館利用者への割引サービスの実施も非常に困難なため、利便性を考え、今後も公共交通機関でのご来館をお願いする。
4	全館	場所サイン	駅からの道順が非常にわかりづらい。ビルに入ってからの来方がわからない。ホールへの入口がわかりづらい。	複合ビルの中であって、当館単独の案内表示を設置することは難しいが、京急3階改札口と京急百貨店に当館までの案内地図を配布していただくよう依頼した。また、サイン案内の増設を検討中。
5	音楽ルーム	利用料金	公共施設なのに施設利用料が高い。もっと安くしてほしい。	貴重なご意見として、横浜市文化振興課に報告し、今後検討を依頼した。
6	ホール	施設	ホール(6F)から1階(5F)降りなくてはトイレに行けないのは、大変不便だ。	施設の構造上、増設は出来ないため、エレベーターの表示をわかりやすく、ご利用を促す。
7	情報コーナー	情報コーナー要望	情報コーナーに書いたりできる机がほしい。	書き物のできるスペースはあるが定員になり多くの方がご利用いただけない現状を考え、今後譲り合ってご利用いただくよう案内を出し、促すとともに、レイアウトを再検討する。
8	情報コーナー	利用者マナー	情報コーナーで、マナーの悪い人達がいる。	マナーをお守りいただくよう案内を出すとともに、警備を強化した。
9	会議室	清掃	フラワーアレンジメントで使う針金が床に落ちていて危ない。机が汚れていることがある。	ご利用後の点検・清掃を強化した。
10	情報コーナー	掲示板	サークルメンバーや団員募集のできる掲示板がほしい。	情報コーナーにメンバー募集のできる掲示板スペースを設けた。
11	ホール	ホール利用方法	補助席の増設を許可してほしい。	施設安全管理面から、消防法上、許可することはできないと回答し、了承いただいた。
12	ホール	施設	ホールの床の老朽化が目立つ。	経過観察中。
13	受付	受付	受付の仕事の声がうるさくて、本が読めない。	受付や電話対応での声量について、今後配慮していく。
14	全館	場所サイン	行き方がよくわからない。周辺に掲示板を増やしてほしい。もっと館内の各部屋をわかりやすく表示してほしい。	11月に増設した掲示板を使い、案内強化を調整中。
15	情報コーナー	BGM	有線放送等の音楽を流してほしい。	館内BGMをやや大きくし、経過観察中。

5. ご意見・お問い合わせ

【平成20年度】

NO	対象施設	ご意見・お問い合わせ	対応	備考
16	情報コーナー	利用者マナー 長時間の利用や荷物を置いたままの長時間の場所取りしている人がいて、他の人がなかなか使えない。対応策を検討してほしい。	注意書き等でマナーをお守りいただくよう警告アナウンスを強化し、迷惑行為については厳正なる処置を取ることとした。	
17	受付	チケット販売方法 自主事業公演チケット発売日の発売時間が、窓口と電話予約とで異なるのは不公平だ。	検討し、今後受付開始時間の間隔を短くするよう、調整中。	
18	受付	チケット販売方法 ひまわりの郷3公演シリーズの優先予約チケットの席がオープンでない上に、平等でない。販売方法を再検討してほしい。	ご意見を参考に次回の3公演シリーズから販売方法を調整することとした。	
19	受付	チケット販売方法 自主事業チケットのキャンセル待ちのシステムを作してほしい。	現在キャンセル待ちチケット販売方法を検討中。	
20	-	ホール公演予定 翌月1ヶ月分だけでなく、2~3ヶ月先までまとめて掲載してほしい。	当館のみではなく、各主催者様との調整もあるので、現状でご理解下さるようお願いした。	
21	会議室	催物案内 会議室の催し物案内を入口に掲示してほしい。	催し物案内の設置を検討中。	
22	全施設	支払方法 施設利用料の支払いを振込みで支払えるようにしてほしい。また、他施設でもできるようにしてほしい。	貴重なご意見として、横浜市文化振興課に報告し、今後検討を依頼した。	
23	傘立て	使用方法 傘立ての使い方がわかりづらく、使いづらい。	使用方法の案内の掲示等を検討中。	
24	練習室	付帯設備 練習室にMDやCDを再生等できる設備を用意してほしい。	検討中。	
25	情報コーナー	閲覧図書 情報コーナーの閲覧用図書が探しやすいので、一覧表がほしい。	閲覧図書も含め、情報コーナーを、より見やすく、わかりやすくするよう検討中。	
26				
27				
28				
29				
30				

6. 経費削減・サービス向上実施事項報告

【平成20年度】

NO	実施日	実施事項	経過
1	4/1～	利用者がメンバー・団員募集等のできる掲示板スペースを情報コーナーに設けた。	実施済
2	5/1～	休館日情報、開館時間、本日の催し物情報をホームページトップ画面で確認できるようにした。	実施済
3	5/1～	利用者が円滑にご利用できるよう、音楽ルーム・練習室の利用時間帯を変更し、入替時間を設けた。	実施済
4	6/1～	経費削減のため、ホールの利用のない時間帯の空調機のボイラーを停止させた。	実施済
5	8/1～	経費削減のため、館内の頻度・影響の少ない箇所の蛍光灯数を減らした。	実施済
6	8/1～	1ヶ月(4週間)を切ったホールの練習でのご利用申込みについて、施設利用料金の30%割引サービスを開始した。	実施済
7	-	過去(平成18年度～)の主催公演の様態を、事業報告としてホームページでお知らせする。	調整中
8	11/1～	常時、利用者よりご意見をいただけるよう、お客様アンケートを常設する。	実施済
9	11/1～	上大岡バスターミナルと京急3F改札内コンコースに、ひまわりの郷インフォメーションを設置する。	実施済
10	11/1～	ホームページに舞台等の図面をアップする。	随時実施中
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			

7. 修繕実施状況

【平成20年度】

【単位：円(消費税含む)】

NO	修繕日	修繕箇所	修繕内容	修繕費	修繕委託会社名
1	5/13	音楽ルーム	音楽ルーム監視カメラ修理	52,500	(株)通信設備エンジニアリング
2	6/7	5F女性用トイレ	5F女性用トイレ洗面台排水トラップ修理	15,750	(株)長谷工コミュニティ
3	6/18	ホール	ホール照明設備修理	40,845	丸茂電機(株)
4	6/26	ホール	ホール下手扉修理	29,400	(株)ワイビーケー
5	7/15	ホール	ホールピアノ(スタインウェイ)弦交換修理	10,500	(株)松尾楽器商会
6	12/15	ギャラリー	ギャラリー監視カメラ修理	52,500	(株)通信設備エンジニアリング
7	1/6	ホール	音響設備改修工事	63,000	(株)光和
8	1/22	4F女性用トイレ 情報コーナー	4F女性用トイレ・情報コーナー洗面台配水管修理	12,075	(株)長谷工コミュニティ
9	3/17	ホール	ホールピアノ(ヤマハ)弦交換修理	6,300	(株)ヤマハミュージック横浜
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
合計				282,870	

■設備備用品交換費内訳

【単位：円(消費税含む)】

NO	内容	金額
1	照明管球交換費(一式)	498,940
2	音響備用品交換費(一式)	14,250
3	舞台備用品交換費(一式)	11,144
合計		524,334

■修繕費全体総合計

【単位：円(消費税含む)】

NO	内容	金額
1	修繕費合計	282,870
2	設備備用品交換費合計	524,334
総合計		807,204

8. 設備管理業務実施状況

【平成20年度】

●:実施・日付/○:予定

(月例点検)

※横浜市住宅供給公社/長谷工コミュニティに委託

設備分類	項目	設置場所	数量	単位	点検内容	周期	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	共同企業体内 担当社
空調設備	外調機K-OAC-1	4F ロビー	1	台	月例点検	1回/月	●16	●21	●18	●16	●19	●17	●15	●19	●17	●21	●18	●18	京急サービス
	空調機(4F音楽ルーム)K-AHU-1	6F チャンバー室	1	台		1回/月	●16	●21	●18	●16	●19	●17	●15	●19	●17	●21	●18	●18	
	空調機(大ホール)K-AHU-2	7F AC-10	1	台		1回/月	●16	●21	●18	●16	●19	●17	●15	●19	●17	●21	●18	●18	
	空調機(4Fアキヅリ)K-AHU-3	5F AC-9	1	台		1回/月	●16	●21	●18	●16	●19	●17	●15	●19	●17	●21	●18	●18	
	空調機(4F練習室)K-AHU-4	5F AC-9	1	台		1回/月	●16	●21	●18	●16	●19	●17	●15	●19	●17	●21	●18	●18	
	空調機(6Fホワイエ)K-AHU-5	6F AC-9 上部	1	台		1回/月	●16	●21	●18	●16	●19	●17	●15	●19	●17	●21	●18	●18	
電気設備	電灯分電盤	C-ES-04F-02	2	面	FDL27EX-L	1回/月	●16	●21	●18	●16	●19	●17	●15	●19	●17	●21	●18	●18	
		4F配電盤-EPS	3	面	JD110V/250W	1回/月	●16	●21	●18	●16	●19	●17	●15	●19	●17	●21	●18	●18	
		会議室(3)	1	面	JD110V/130W	1回/月	●16	●21	●18	●16	●19	●17	●15	●19	●17	●21	●18	●18	
		アキヅリ控室	1	面	FLR40S-W/M/36	1回/月	●16	●21	●18	●16	●19	●17	●15	●19	●17	●21	●18	●18	
	4F主幹・調光器盤	4F楽屋前通路	1	面	月例点検	1回/月	●16	●21	●18	●16	●19	●17	●15	●19	●17	●21	●18	●18	
	床機制御盤(№1～№3)	4F 流し台横扉内	3	面	月例点検	1回/月	●16	●21	●18	●16	●19	●17	●15	●19	●17	●21	●18	●18	
	電灯分電盤	EPS C-ES-05F-02	1	面	C-5L-1-F	1回/月	●16	●21	●18	●16	●19	●17	●15	●19	●17	●21	●18	●18	
		EPS C-ES-05F-05	2	面	C-5L-2-F	1回/月	●16	●21	●18	●16	●19	●17	●15	●19	●17	●21	●18	●18	
		AC-9室	3	面	C-5P-1-F	1回/月	●16	●21	●18	●16	●19	●17	●15	●19	●17	●21	●18	●18	
		調整室	1	面	C-6LS-1-F	1回/月	●16	●21	●18	●16	●19	●17	●15	●19	●17	●21	●18	●18	
		EPS C-ES-07F-02	1	面	C-7L-1-F	1回/月	●16	●21	●18	●16	●19	●17	●15	●19	●17	●21	●18	●18	
		AC-10室	3	面	C-7P-1-F	1回/月	●16	●21	●18	●16	●19	●17	●15	●19	●17	●21	●18	●18	
EPS C-ES-07F-02		1	面	分岐盤	1回/月	●16	●21	●18	●16	●19	●17	●15	●19	●17	●21	●18	●18		
EPS C-ES-07F-02		1	面	主幹盤	1回/月	●16	●21	●18	●16	●19	●17	●15	●19	●17	●21	●18	●18		
7F調光器盤(№1～№3)	EPS C-ES-07F-02	3	面	月例点検	1回/月	●16	●21	●18	●16	●19	●17	●15	●19	●17	●21	●18	●18		
吊物制御盤(№1～№2)	EPS C-ES-08F-02	2	面	月例点検	1回/月	●16	●21	●18	●16	●19	●17	●15	●19	●17	●21	●18	●18		
電話交換器	4F事務所	1	台	月例点検	1回/月	●3	●1	●5	●3	●7	●4	●2	●6	●4	●8	●5	●5		
給排気設備	除湿器K-DH-1(1)～(4)	4F,5Fピアノ庫	4	台	ランフィルター清掃	1回/月	●16	●21	●18	●16	●19	●17	●15	●19	●17	●21	●18	●18	

(定期点検)

設備分類	項目	設置場所	数量	単位	点検内容	周期	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	共同企業体内 担当社	
空調設備	外調機K-OAC-1	4F ロビー	1	台	定期点検	1回/年	●16												京急サービス	
					ランフィルター清掃	6回/年	●16		●18		●19		●15		●17		●18			
					中性能フィルター交換	1回/年				●19										
	空調機(4F音楽ルーム)K-AHU-1	6F チャンバー室	1	台	定期点検	1回/年	●16													
					ロールフィルター交換	2回/年				●19						●18				
					中性能フィルター交換	1回/年	●16				●19									
	空調機(大ホール)K-AHU-2	7F AC-10	1	台	定期点検	1回/年	●16													
					全熱交換ランフィルター清掃	6回/年	●16		●18		●19		●15		●17		●18			
					ロールフィルター交換	2回/年				●19						●18				
	空調機(4Fアキヅリ)K-AHU-3	5F AC-9	1	台	定期点検	1回/年	●16													
					ロールフィルター交換	2回/年				●19					●18					
					中性能フィルター交換	1回/年				●19										
	空調機(4F練習室)K-AHU-4	5F AC-9	1	台	定期点検	1回/年	●16													
					ロールフィルター交換	2回/年				●19					●18					
					中性能フィルター交換	1回/年				●19										
	空調機(6Fホワイエ)K-AHU-5	6F AC-9 上部	1	台	定期点検	1回/年	●16													
					ロールフィルター交換	2回/年				●19					●18					
					中性能フィルター交換	1回/年				●19										
ビルマル室内機K-IPAC-1.2	4,5F ピアノ庫	2	台	定期点検	2回/年					●19							●18			
				ランフィルター清掃	6回/年	●16		●18		●19		●15		●17		●18				
エアコン室内機K-IPAC-3	6F調整室	1	台	定期点検	2回/年													●18		
				ランフィルター清掃	6回/年	●16		●18		●19		●15		●17		●18				
エアコン室内機K-IPAC-4	7F 調光器室	1	台	定期点検	2回/年													●18		
				ランフィルター清掃	6回/年	●16		●18		●19		●15		●17		●18				

8. 設備管理業務実施状況

【平成20年度】

●:実施・日付/○:予定

(定期点検)

※横浜市住宅供給公社/長谷工コミュニティに委託

設備分類	項目	設置場所	数量	単位	点検内容	周期	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	共同企業体内 担当社		
空調設備	ファンコイルユニット K-FCU-1	7F 親子席(2),廊下(3)	5	台	定期点検	1回/年												●18	京急サービス		
					サラフィルタ-清掃	4回/年			●18			●17			●17			●18			
	ファンコイルユニット K-FCU-2	4F 楽屋(2),廊下(3)	5	台	定期点検	1回/年												●18			
					サラフィルタ-清掃	4回/年			●18			●17			●17			●18			
	ファンコイルユニット K-FCU-3	4F 車(3),応(1),会(3) 楽(1),廊(5)	13	台	定期点検	1回/年														●18	
					サラフィルタ-清掃	4回/年			●18			●17			●17			●18			
ファンコイルユニット K-FCU-4	4F 廊下(2),ロビー(3)	5	台	定期点検	1回/年													●18			
				サラフィルタ-清掃	4回/年			●18			●17			●17			●18				
ファンコイルユニット K-FCU-5	6F エスカレータ	1	台	定期点検	1回/年															●18	
				サラフィルタ-清掃	4回/年			●18			●17			●17			●18				
ファンコイルユニット K-FCU-6	4F 廊下	1	台	定期点検	1回/年															●18	
				サラフィルタ-清掃	4回/年			●18			●17			●17			●18				
電気設備	電灯分電盤	C-ES-04F-02	2	面	C-4L-1-F	1回/年														●16	
		4F 廊下-EPS	3	面	C-4L-2-F	1回/年														●16	
		会議室(3)	1	面	C-4LS-1-F	1回/年														●16	
		アトキヤリ-控室	1	面	C-4LC-1-F	1回/年															●16
		EPS C-ES-05F-02	1	面	C-5L-1-F	1回/年															●16
		EPS C-ES-05F-05	2	面	C-5L-2-F	1回/年															●16
		調整室	1	面	C-6LS-1-F	1回/年														●16	
		EPS C-ES-07F-02	1	面	C-7L-1-F	1回/年														●16	
		AC-9室	3	面	C-5P-1-F	1回/年														●16	
		AC-10室	3	面	C-7P-1-F	1回/年														●16	
給排気設備	全熱交換器K-HEX-1	4F 廊下	1	台	プレフィルター-清掃	6回/年	●16		●18		●19		●15		●17			●18			
	全熱交換器K-HEX-2,3A,3B,9	4F 廊下(1),車(2),廊3(1)	4	台	プレフィルター-清掃	6回/年	●16		●18		●19		●15		●17			●18			
	全熱交換器K-HEX-5	4F 楽屋	1	台	プレフィルター-清掃	6回/年	●16		●18		●19		●15		●17			●18			
	全熱交換器K-HEX-6	4F 楽屋	1	台	プレフィルター-清掃	6回/年	●16		●18		●19		●15		●17			●18			
	全熱交換器K-HEX-7A,7B,8	4F 会(2),廊(1)	3	台	プレフィルター-清掃	6回/年	●16		●18		●19		●15		●17			●18			
	全熱交換器(加湿器付)K-HEX-4	4F 会議室	1	台	プレフィルター-清掃	6回/年	●16		●18		●19		●15		●17			●18			

(定期点検)

設備分類	項目	設置場所	数量	単位	点検内容	周期	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	共同企業体内 担当社		
給排気設備	送風機(音楽ホール)K-RF-1	6F チャンバー室	1	台	定期点検	1回/年							●17						京急サービス		
	送風機(大ホール)K-RF-2	7F AC-10	1	台	定期点検	1回/年							●17								
	送風機(アトキヤリ)K-RF-3	5F AC-9	1	台	定期点検	1回/年							●17								
	送風機(4F練習室)K-RF-4	5F AC-9	1	台	定期点検	1回/年							●17								
	送風機(6Fスタジオ)K-RF-5	6F AC-9 上部	1	台	定期点検	1回/年							●17								
衛生設備	電気湯沸器(貯湯式 床置)	4F 事務室	1	台	WH-2(1)	1回/年			●18											京急サービス	
		4F 会議室(3)前	1	台	WH-2(2)	1回/年			●18												
		4F 廊下(3)	1	台	WH-2(3)	1回/年			●18												
		4F アトキヤリ-控室	1	台	WH-2(4)	1回/年			●18												
		楽屋1	1	台	WH-4(1)	1回/年			●18												
		楽屋2	1	台	WH-4(2)	1回/年			●18												
衛生設備	上水 中間水槽(0.7m ³) 上水用 薬液注入装置(容量100L)	AC-9室	1	槽	定期清掃	1回/年			●18												
			1	セット	定期点検	1回/年			●18												
衛生設備	加圧給水ポンプ(上水)	AC-9室	1	セット	WP-9-1,2	1回/年			●18												
		5F チャンバー室	1	セット	WP-11-1,2	1回/年			●18												
環境測定	空気環境測定	専用室内	10	ポイント	定期測定	6回/年	●11		●9		●9		●11		●13		●14				
消防設備	消防設備点検	フロア-全域	1	式	総合点検	1回/年							●19								
			1	式	外観機能点検	1回/年												●6			
建築設備	自動扉	4F,5F身障者トイレ	4	台	定期点検	4回/年			●18				●16		●16		●17				
建築設備	特殊建築設備検査 建築設備検査	フロア-全域	1	式	定期点検	1回/年								●19							
			1	式	定期点検	1回/年								●19							
空調自動制御	空調自動制御	各機器附属	1	式	定期点検	2回/年						●17						●18			
監視盤設備	ITV設備 放送設備架	4F事務室内	1	式	定期点検	2回/年						●19						●18			
			1	式	定期点検	1回/年							●19								

8. 設備管理業務実施状況

【平成20年度】

〔定期保守点検〕

●:実施日付 ○:実施予定

委託先	項目	場所	点検内容	周期	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	実施数(回)	共同企業体内 担当社
新森平工業	舞台保守機構	ホール・音楽ルーム	定期点検	4回/年		●21			●12 20		●14 15					●17 18	4	クラフト
パナソニック	舞台音響設備	ホール・音楽ルーム・練習室	定期点検	2回/年						●15 17					●21 22		2	
丸茂電気	舞台照明設備	ホール・音楽ルーム	定期点検	2回/年			●18							●17			2	
松尾楽器商会	ピアノ保守点検(ホール スタインウェイ)	ホール	定期点検	1回/年								●12 15					1	
ヤマハ ミュージック横浜	ピアノ保守点検(ホール ヤマハ)	ホール	定期点検	1回/年										●13 14			1	
	ピアノ保守点検(音楽ルーム ヤマハ)	音楽ルーム	定期点検	1回/年										●14			1	
ナカタ工業	ギャラリーパネル	ギャラリー	定期点検	1回/年	●16												1	
コトプキ	舞台客席椅子	ホール	定期点検	1回/年												●18	1	
ヨコヤマテクノ	映写機	ホール	定期点検	1回/年				●16									1	
ダイコー	エレベーター	ホール	定期点検	6回/年	●16		●18		●19	●17	●15	●19	●17	●21	●17 18	●18	10	京急サービス
	エスカレーター		定期点検	6回/年	●16		●18		●19	●17	●15	●19	●17	●21	●17 18	●18	10	
ニチベイサービス	電動ブラインド	音楽ルーム	定期点検	1回/年												●18	1	
北栄	冷水機	ホール・ロビー	定期点検	1回/年				●16									1	

〔ピアノ定期調律〕

委託先	項目	場所	点検内容	周期	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	実施数(回)	共同企業体内 担当社
松尾楽器商会	ピアノ(ホール スタインウェイ)	ホール	定期調律	2回/年			●14							●13			2	クラフト
ヤマハ ミュージック横浜	ピアノ(ホール ヤマハ)	ホール	定期調律	2回/年	●12										●14		2	
	ピアノ(音楽ルーム ヤマハ)	音楽ルーム	定期調律	6回/年		●23		●11		●16		●4		●30		●19	6	

〔日常警備〕

委託先	項目	場所	点検内容	周期	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	実施数(回)	共同企業体内 担当社
横浜市住宅供給公社 京急サービス	警備	全館	定期点検	日常	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●		京急サービス

〔定期清掃〕

委託先	項目	場所	点検内容	周期	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	実施数(回)	共同企業体内 担当社	
横浜市住宅供給公社 京急サービス	清掃	全館	定期点検	1回/月	●10 16	●10 21	●10 19	●10 19	●10 16	●10 17	●10 15	●10 15	●10 17	●10 17	●10 21	●10 19	●10 18		京急サービス

〔害虫駆除・防除施工作業〕

委託先	項目	場所	点検内容	周期	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	実施数(回)	共同企業体内 担当社
横浜市住宅供給公社 京急サービス	害虫駆除・防除施工作業	全館	定期点検	1回/月	●18	●23	●20	●18	●18	●19	●17	●21	●19	●16	●27	●18		京急サービス

9. 水光熱費

		電気料金		水道料金		空調料金			中水料金		水光熱費 合計 (円)	
		支払額 (円)	使用量 (kwh)	支払額 (円)	水道 (m ³)	支払額 (円)	使用量			支払額 (円)		水道 (m ³)
							電気 (kwh)	ガス (m ³)	水道 (m ³)			
4月	19年度	571,759	38,093	12,122	12	422,539	6,097	3,171	46	444,980	436	1,451,400
	20年度	601,167	37,189	15,299	15	277,003	1,960	1,071	18	447,567	434	1,341,036
	前年比(%)	105.1	97.6	126.2	125.0	65.6	32.1	33.8	39.1	100.6	99.5	92.4
	増減	29,408	-904	3,177	3	-145,536	-4,137	-2,100	-28	2,587	-2	-110,364
5月	19年度	492,167	29,894	11,325	13	564,920	10,852	4,159	81	382,418	433	1,450,830
	20年度	577,405	35,894	14,204	16	577,413	8,934	3,517	101	398,650	443	1,567,672
	前年比(%)	117.3	120.1	125.4	123.1	102.2	82.3	84.6	124.7	104.2	102.3	108.1
	増減	85,238	6,000	2,879	3	12,493	-1,918	-642	20	16,232	10	116,842
6月	19年度	564,503	37,136	14,835	16	770,071	16,183	7,070	206	405,467	432	1,754,876
	20年度	574,994	34,451	16,678	17	886,560	14,877	6,493	187	443,864	447	1,922,096
	前年比(%)	101.9	92.8	112.4	106.3	115.1	91.9	91.8	90.8	109.5	103.5	109.5
	増減	10,491	-2,685	1,843	1	116,489	-1,306	-577	-19	38,397	15	167,220
7月	19年度	656,267	43,353	15,802	17	992,708	18,585	9,489	277	420,364	447	2,085,141
	20年度	703,752	41,396	14,672	18	1,083,861	18,183	9,107	295	381,673	462	2,183,958
	前年比(%)	107.2	95.5	92.8	105.9	109.2	97.8	96.0	106.5	90.8	103.4	104.7
	増減	47,485	-1,957	-1,130	1	91,153	-402	-382	18	-38,691	15	98,817
8月	19年度	673,602	44,270	13,472	15	1,039,084	19,348	10,330	327	388,896	427	2,115,054
	20年度	688,654	40,427	12,786	13	1,155,500	19,217	9,814	315	444,133	446	2,301,073
	前年比(%)	102.2	91.3	94.9	86.7	111.2	99.3	95.0	96.3	114.2	104.4	108.8
	増減	15,052	-3,843	-686	-2	116,416	-131	-516	-12	55,237	19	186,019
9月	19年度	615,416	40,233	15,078	15	989,566	19,299	9,188	283	427,769	421	2,047,829
	20年度	604,952	33,311	12,767	13	946,562	14,616	6,818	213	440,305	443	2,004,586
	前年比(%)	98.3	82.8	84.7	86.7	95.7	75.7	74.2	75.3	102.9	105.2	97.9
	増減	-10,464	-6,922	-2,311	-2	-43,004	-4,683	-2,370	-70	12,536	22	-43,243
10月	19年度	576,257	37,391	14,103	14	773,685	13,901	5,717	168	412,431	404	1,776,476
	20年度	610,910	36,183	13,834	15	809,635	14,525	5,835	171	435,674	467	1,870,053
	前年比(%)	106.0	96.8	98.1	107.1	104.6	104.5	102.1	101.8	105.6	115.6	105.3
	増減	34,653	-1,208	-269	1	35,950	624	118	3	23,243	63	93,577
11月	19年度	541,574	33,726	15,074	16	305,376	3,101	1,396	25	410,922	506	1,272,946
	20年度	576,505	33,998	14,790	16	365,634	3,709	2,000	31	430,945	461	1,387,874
	前年比(%)	106.4	100.8	98.1	100.0	119.7	119.6	143.3	124.0	104.9	91.1	109.0
	増減	34,931	272	-284	0	60,258	608	604	6	20,023	-45	114,928
12月	19年度	559,721	36,623	18,450	20	375,542	3,844	3,539	33	417,164	447	1,370,877
	20年度	532,195	29,213	19,489	20	327,769	2,219	2,229	31	467,065	474	1,346,518
	前年比(%)	95.1	79.8	105.6	100.0	87.3	57.7	63.0	93.9	112.0	106.0	98.2
	増減	-27,526	-7,410	1,039	0	-47,773	-1,625	-1,310	-2	49,901	27	-24,359
1月	19年度	516,807	30,751	15,938	18	486,665	5,417	5,284	53	386,379	431	1,405,789
	20年度	577,136	26,463	15,053	17	515,415	3,398	4,442	54	405,427	452	1,513,031
	前年比(%)	111.7	86.1	94.4	94.4	105.9	62.7	84.1	101.9	104.9	104.9	107.6
	増減	60,329	-4,288	-885	-1	28,750	-2,019	-842	1	19,048	21	107,242
2月	19年度	527,528	31,315	16,102	16	461,544	5,154	4,678	47	431,734	424	1,436,908
	20年度	639,627	30,807	20,292	19	419,124	2,892	3,640	46	466,114	421	1,545,157
	前年比(%)	121.2	98.4	126.0	118.8	90.8	56.1	77.8	97.9	108.0	99.3	107.5
	増減	112,099	-508	4,190	3	-42,420	-2,262	-1,038	-1	34,380	-3	108,249
3月	19年度	601,843	39,580	17,519	20	312,191	2,414	2,014	20	400,948	452	1,332,501
	20年度	678,247	33,687	17,887	21	400,689	2,981	3,322	46	398,299	461	1,495,122
	前年比(%)	112.7	85.1	102.1	105.0	128.3	123.5	164.9	230.0	99.3	102.0	112.2
	増減	76,404	-5,893	368	1	88,498	567	1,308	26	-2,649	9	162,621
計	19年度	6,897,444	442,365	179,820	192	7,493,891	124,195	66,035	1,566	4,929,472	5,260	19,500,627
	20年度	7,365,544	413,019	187,751	200	7,765,165	107,511	58,288	1,508	5,159,716	5,411	20,478,176
	前年比(%)	106.8	93.4	104.4	104.2	103.6	86.6	88.3	96.3	104.7	102.9	105.0
	増減	468,100	-29,346	7,931	8	271,274	-16,684	-7,747	-58	230,244	151	977,549

10. 職員研修実施／参加実績

【20年度】

■実施研修内容

NO	日付	時間	実施研修内容	研修参加者
1	11/19(水)	15:30～16:30	消防設備研修および緊急時対応研修	全職員(カルチャースタッフ含む)
2	3/18(水)	16:00～16:30	消防訓練および消防設備研修	全職員(カルチャースタッフ含む)
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				

■参加研修内容

NO	日付	時間	参加研修	会場	参加者
1	11/12(水)	13:30～16:10	指定管理者を対象とした 個人情報保護説明会及び人権啓発研修	磯子公会堂	鈴木
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					